図画工作科学習指導案

第3学年

I 題 材 名 「ねん土 マイタウン」 絵や立体・工作に表す活動 (3時間)

Ⅱ 学習指導要領上の位置付け

本題材は、

A 表現

(1) イ

絵や立体、工作に表す活動を通して、感じたこと、想像したこと、見たことから、表したいことを見付けることや、表したいことや用途などを考え、形や色、材料などを生かしながら、 どのように表すかについて考えること。

(2) イ

絵や立体、工作に表す活動を通して、材料や用具を適切に扱うとともに、前学年までの材料や用具についての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表すこと。

B 鑑賞

(1) *T*

身近にある作品などを鑑賞する活動を通して、自分たちの作品や身近な美術作品、製作の過程などの造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げること。

[共通事項]

(1) ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などの感じが分かること。

イ 形や色などの感じを基に、自分のイメージをもつこと。

に基づいて具体的に教材構成したものである。

Ⅲ 目 標

ア (知識及び技能)

- ・粘土で住みたい町をつくるときの感覚や行為を通して、形の感じ、組み合わせによる感じが分かる。(知識)
- ・粘土や粘土ベラなどを適切に扱い、前学年までの粘土や粘土ベラなどについての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表す。(技能)

イ (思考力、判断力、表現力等)

- ・様々なまちの画像を見て感じたことや想像したことから、表したいことを見付け、形や用具 を生かしながらどのように表すかについて考える。
- ・自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、 感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げる。
- ・形の組合せによる感じを基に、自分のイメージをもつ。
- ウ(学びに向かう力、人間性等)
 - ・粘土を伸ばしたり、切ったり、付けたりして立体に表す活動に取り組み、つくりだす喜びを 味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとする態度を養う。

Ⅳ 指導計画 ※別紙参照

▼ 本時の展開(1/3)

1 ねらい 粘土でまちをつくる活動を通して、粘土の特徴を生かして、自分が住みたい町をどのように表すかを考えることができる。

学習活動 (分) ○:留意点 点線囲:評価 ☆:振り返りの子供の意識

1 表現の見通しをもつ。(7分)

- ○様々な「まち」の画像を提示し、画像から受ける印象を児童に聞くなどして、どんなまちな のかをイメージできるようにする。
- ○題材名を示し、一人一人が住んでみたいまちをつくり、大きなまちにつなげていくことを提案する。

【題材の課題】 ねん土のよさを生かす「しょく人」になって、 住んでみたい「マイタウン」をつくろう!

○共用油粘土を使用するため、友達のまちとどんどんつながってもよいことを伝える。

めあてねん土のよさを生かして、住んでみたいまちの表し方を考えよう。

2 表したいことを発想・構想する。(33分)

○「切って かき出し くっつけて」で製作した作品を鑑賞する活動を通して、用具と技法、材料のもつ特性について確認し、それらの特性を作品製作に生かせるようにする。

用具:ねん土べら・かきべら・切り糸・わりばし・ようじ・ラップしん わざ:のばす・まるめる・切る・かき出す・ひねる・くっつける・つむ・おしつける

- ○粘土を使用する際のルールを確認する。
- ○粘土の特徴を生かしながら、住んでみたいまちを粘土で表すよう促す。
- ○つくりたい形が思い付かない児童に対して、導入で提示した「まち」の画像からどんなイメージをもったかを聞いたり、どんなわざを使ってみたいかを問いかけたりする。
- ・形の組合せによる感じを基に、自分のイメージをもちながら、様々なまちの画像を見て感じたことや想像したことから、表したいことを見付け、形や用具を生かしながらどのように表すかについて考えている。<発想・構想>(観察・対話)

3 本時のまとめ・振り返りをする。(5分)

- ○つまようじと画用紙で作った氏名入りの旗を一人一人に配布し、自分のまちに立てるよう促すことで、自分の作品に愛着がもてるようにする。
- ○自由に歩き回りながら行う中間鑑賞会を設定することで、自他の作品のよさや面白さに気付くことができるようにする。
- ○鑑賞する際、「ねん土のよさを生かしている部分を見付けよう」など、鑑賞の視点を明確に することで、児童がめあてに即した振り返りができるようにする。
- ☆ねん土の特ちょう(よさ)を生かすと、自分が思った形の建物や庭ができたぞ。
- ☆ねん土をねじったりのばしたりして使うと、面白い形の町ができたぞ。友だちの町とつなげたいな。

目標	粘土で住みたいまちを表現する活動を通して、次の事項を身に付けることができるよう指導する。 ア・粘土で住みたい町をつくるときの感覚や行為を通して、形の感じ、組み合わせによる感じが分かる。(知識) ・粘土や粘土ベラなどを適切に扱い、前学年までの粘土や粘土ベラなどについての経験を生かし、手や体全体を 十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表す。(技能) イ・様々なまちの画像を見て感じたことや想像したことから、表したいことを見付け、形や用具を生かしながらど のように表すかについて考える。 ・自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考え たりし、自分の見方や感じ方を広げる。 ・形の組合せによる感じを基に、自分のイメージをもつ。 ウ・粘土を伸ばしたり、切ったり、付けたりして立体に表す活動や自分たちの作品を鑑賞する活動に取り組み、つ くりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとする態度を養う。 (学びに向かう力・人間性 等)						
評価規		知識・技能 思考・判断・表現			主体的に学習に取り組む態度		
規準	のした米して言し	の感覚や行為を通して、形の感 メージをもり ン、組み合わせによる感じが分 を見て感じたいことである。(知識) ましがる	ている。 では、かえ イの、取方の画ら生考 の品とじじ の画ら生考 の品とじじ 分のかをて 分作こ感感 自ちと具い 自のい、や はなたやに にたしい見 になたやに にたしい見 になたやに にたしい見 を様像、す を自、に方 とがと見う構感ら白な、賞 あがと見う構るが面方し鑑 といこをよったで方 といこをよったで方 といこをよったで方 といこをよったで方 といこをよったであるが というでしましたで方 というでしましたである。 というでしましたである。 というでしましたである。 というでしましたである。 というでしましましたである。 というでしましましましましましましましましましましま。 というでというでは、またである。 というでは、またでもしましましましましましましましましましましましましましましましま。 というでというでは、またである。 というでは、またでもしましましましましましましましましましましましましましましましましましましま	・ かけい できる は できる いましい かっまし かっまし がっまし がっまし がっまし がっまし がっまし がっまい できる がった から できる から から から から いっぱ			
過程	時 間		☆振り返り(意識)	◇評価規準〈評価方法〉 知技			
出会う	1	○様々な「まち」の画像を提示し、画像から 受ける印象を児童に聞くなどして、るように どんなまちなのかをイメージできるように する。 ・題材名を示し、一人一人が住んでみたいま ちをつくり、大きなまちにつなげていくこ とを提案する。	な。あのまちに住んでみ たいな。	<u> </u>	思刊表	<u>E</u> - - - - -	
試す・広げる表す		【題材の課題】 になっち。 になっち。 とという方が出れる。 になっち。 とというでは、とというで用しますので用しまする。 ととがいるようでは、これでで用しますので用しまでである。 の表でもいいのようでは、でいるようでは、でいるようでは、でいるよどががよいである。 の品材特でに、でいるでは、でいるでは、でいきでは、でいきでは、でいまでは、でいまでは、でいまでは、でいまでは、こず分にといる。では、いるでは、には分のにいまがいまが、よびがよい。 の品材特でに、には分のにいまでは、には対対に、でいきでは、には対対に、でいまでは、には対対に、でいまでは、には対対に、は、いをたいまでは、には対対に、は、いをたいないは、は、いををは、ないのには、には対対に、は、いををは、ないのには、は、いるのには、は、のには、のには、のには、のには、のには、のには、のには、のには、のに	るくし。っけっ)った ば面。いたなれょ かかっるたれを形ったとりとたげる という さ、しつ す出るど。土かの より形ち さ、しつ す出るど。土かの 土り形ち さ、しつ す出るど。土かの 土り形ち なれょ のかつるたねをたぞねし白友な かん しょ で かん しゅ かと はきけななん生形。んたいだ。 たなれょ かん といん はきけななん生形。んたいだ。 かん はん はきけななん生形。んたいだ。 かん はん はきけななん と かん といん はきけななん と かん といだ。 かん といん がん は し がん といん がん といん といん は し がん といん といん は し し がん といん といん といん といん といん といん といん といん といん とい		発・構 親対話		
	1	○小グループで「マイタウン」をつなげ、学動を体で大きなりのでするを見る。 級全体で大きなやを選別のよさもして、大きをです。 を通意である。 あまりにする。 あまたのまちとどんどんつなげて、みんなうである。 あまだちのまちとどんどんつなげて、おけるができるようにするができるようにする。 あまだちのまちとどんどんつなけて、させようではみたい「マイタウン」をかんせいさも入りではある。 ・つまようじと画用紙で作成した氏ちに立てはまっています。	☆友だちのまちとつなげたよいな。 かな。道路や橋がひいまちに行ったがでまた。 かがでまたではいまでではいまでである。 かないまでではないまでではないまでである。 なないないまではないまではないます。 なながまたがまたがでいる。 なながまたがでいる。	知 観対作 技 観作		[態] 観対作	
振り返る	1	○自分模型「ちびアバター」で、完成した画人 一」まなどとお話した画にを 一」まなですが、で、でしてで、をで作ったを がでかったがでで、ででは がでかったがでででででででででででででででででででででででででででででででででで	マクラン は かいできるかいできるかいでった ない		鑑賞 観察話 作品カード	態鑑 観察話品 作品カード	