

本との出会い

ぐんまの子どもにすすめたい本200冊



群馬県教育委員会

目次

『本との出会い』を手にした
みなさんへ—————1ページ

ジャンル別

1	日本の物語	2~14
2	世界の物語	15~24
3	歴史・地理・伝記	25~27
4	くらしと社会	28~31
5	昔話・民話・伝説	32~33
6	自然と科学	34~38
7	芸術・スポーツ	39~40
8	詩・短歌・俳句・エッセイ	41~43
9	その他（ノンフィクション等）	44~47



絵本 ⇒ 絵本

郷 ⇒ 群馬県にかかわる本

「本との出会い ぐんまの子どもにすすめたい本200選」 (平成21年度改訂版)」

はじめに

「本との出会い ぐんまの子どもにすすめたい本200選」は、平成12年に作られ、子どもたちが良書を読む手がかりとなってきました。このたび図書を見直して、95冊の新推薦図書を入れた新たな200選を作りました。

「200選 平成21年度改訂版」をぜひご活用ください。

平成21年度改訂版の特色

- ☆ 小学校1年生から中学校3年生までを対象としています。
- ☆ 9つのジャンルに分け、興味のある図書がすぐ選べるようになっています。
「日本の物語」「世界の物語」「歴史・地理・伝記」「自然と科学」
「くらしと社会」「昔話・民話・伝説」「芸術・スポーツ」「詩・短歌・俳句・エッセイ」「その他（ノンフィクション等）」
- ☆ 学年を「小学校低学年」「小学校中学年」「小学校高学年」「中学校」の4レベルに分け、9つのジャンルごとに学年にふさわしい図書を紹介しています。

1. 日本のお話

- ♠ 小学校低学年向き
- ♣ 小学校中学年向き
- ♥ 小学校高学年向き
- ♦ 中学生向き



書名 **ぐりとぐら**

著者 なかがわりえこ
やまわきゆりこ (おおむらゆりこ)

出版社 福音館書店 **絵本**



1
のねずみのぐりとぐらは、おりょうりがだいすき。あるひもりなかのおおきなたまごを見つめました。「おなべをもってきて、かすてらをつくらう！」いいにおいにつられて、どうぶつたちがやってきました。



書名 **おおきな木がほしい**

著者 さとう 佐藤さとる (文)
むらかみ つとむ 村上勉 (絵)

出版社 偕成社 **絵本**



2
リスや小鳥が住み、見晴だい台がついたおおきくてたかいたかい木。かおるくんのおおきな木には他にもいろいろな動物がいたり、しかけがしてあつたりします。あなたはどんなおおきな木があつたらいいおもういますか。



書名 **おまえ うまそうだな**

著者 宮西達也

出版社 ポプラ社 **絵本**



3
大むかし、あかちゃんアンクロサウルスのところに、おそろしいティラノサウルスがやってきて、「おまえうまそうだな。」でも、あかちゃんは、ティラノサウルスをおとうさんだとおもいこみ……。感動するお話です。



書名 **花さき山**

著者 さいとりのりゆうすけ 斎藤隆介 (文)
滝平次郎 (絵)

出版社 岩崎書店 **絵本**



4
花さき山のであつたやまんばが、あやにおしえてくれました。花さき山のいぬの花はふもとの村のにげんがやさしいことをするとさくのです。じぶんのことよりひとのことをおもう心のやさしさが、咲かせるのです。

5



書名 14ひきのシリーズ
(12冊)

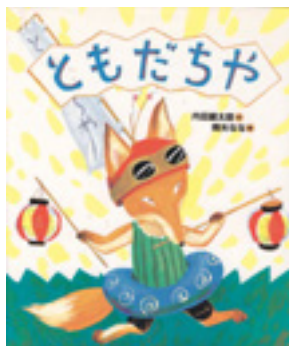
著者 いわむらかずお
出版社 童心社

絵本



おとうさん、おかあさん、おじいさん、おばあさん、そして、きょうだい10ひきのかわいらしくてたのしくて、そして、ほほえましいおはなしです。とつてもきれいな絵とともにゆっくり読みたいシリーズ11冊です。

6



書名 「おれたち、ともだち！」

著者 うちだりんたろう (文)
ふりや 降矢 なな (絵)
出版社 偕成社

絵本



「えー、ともだちやです。ともだちは いりませんか。さびしい ひとは いませんか」きつね、おおかみ、いのししたちが、ほんとうのともだちをみつけるほのぼのと楽しいお話です。読み聞かせにもぴったり。

7



書名 さっちゃんのまほうのて

著者 たばたせいいち
出版社 偕成社

絵本



さっちゃんの右のてには、ゆびがありません。「さっちゃんのゆび、みんなみたいにはえてくる？」と泣いたさっちゃんでしたが…「あしたはようちえんにいくんだ。さっちゃんのてはまほうのてだもん！」

8



書名 まんかい 100万回生きたねこ

著者 さのようこ 佐野洋子
出版社 講談社

絵本



「おれは100万回しんだんだぜ」とじまんするねこがいました。本当に100万回もして、100万回もいきかえたのです。

いったいどうして100万回して、100万回いきかえたのでしょうか。

9



書名 きつねの でんわボックス

著者 とだかずよ 戸田和代 (作)
たかすかずみ (絵)
出版社 金の星社

絵本



人間の男の子とおとこはは母ぎつねとの心あたたまのお話です。日ぐれに、町はずれのでんわボックスにやってくる男の子。病気のおかあさんに電話をかけた来るのです。それをじっと見守る子どもをなくした母ぎつねは……。



書名 しゅくだい

著者 むねまさよしこ 宗正美子〈原案〉
いもとようこ〈文・絵〉

出版社 岩崎書店

絵本



10
めえこせんせいがいいました。「みなさんきょうのしゅくだいは……」するとみんなは「えー、うそー、やだー」と大騒ぎ。いったいどんな「しゅくだい」がだ出されたのでしょうか。親子でよんでほしい絵本です。



書名 もったいない
ばあさん

著者 しんじゆ 真珠まりこ

出版社 講談社

絵本



11
ごはんを食べのこしたり、お水を出しっぱなしにしたりしていると、もったいないばあさんがくるよ。もったいないこと、していると、もったいなーいと言ってくるよ。



書名 おじいちゃんのみち

著者 のむら 野村たかあき

出版社 講談社

絵本



12
さかなやさん、やおやさん、おふろやさん、たてぐやさん、ガラスやさん……。まちのみんなが、ぼくのおじいちゃんを、しています。おじいちゃんは、このまちで、みんなにまもられてくらしているのです。



書名 だいじょうぶ
だいじょうぶ

著者 いとうひろし

出版社 講談社

絵本



13
「だいじょうぶ だいじょうぶ」こまったことやこわいことにてあうたびに、おじいちゃんは、おまじないのようにつぶやいて、ぼくをたすけてくれました。おじいちゃんとぼくの心あたたまるお話です。



書名 にゃーご

著者 みやにしたつや 宮西達也

出版社 鈴木出版

絵本



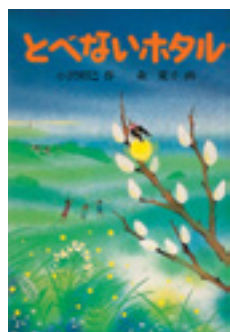
14
三びきのこねずみたちのまえに、とつぜんあらわれた大きなねこ、にゃーご。ところがこねずみたちは、こわがるどころか「いっしょにおいしいモモをとりにいこう。」とさそいます。



書名 **だれも知らない
小さな国 (全6巻)**

著者 佐藤さとる
出版社 講談社

15
魔物まものが住んできると言われる鬼門山きもんやま。村人たちはだれも近づこうとしません。その小山でぼくは小指くらいの小さな人たちに会ったのです。ぼくと小さな人たちとの出会いからコロボックル国を作るまでの物語です。



書名 **とべないホタル
(全12巻)**

著者 おざわあきみ
出版社 ハート出版

16
生まれつき羽がちぢれていてとべないホタルがいます。でも、とべないホタルのまわりには優しさがいっぱい。「ひとりぼっちじゃないって、なんてすばらしいんだろう」と感じさせてくれます。



書名 **それいけ
ズッコケ三人組**

著者 なすまさもと
出版社 ポプラ社

17
トイレで勉強するのがくせの「ハカセ」、遊びが好きな「ハチベエ」、からだが大きくてのんびり屋の「モーちゃん」。どこかズッコケている三人組の楽しい物語です。読んでいるうちにあなたも仲間になりそう。



書名 **ベロ出しチョンマ**

著者 さいとうりゆうすけ
斎藤隆介
出版社 理論社

18
まゆげをハの字に下げてベロを出す長松のマスケがお。百姓ひやくしやういっし一揆のけいかくが役人に知られ、おびえる妹にはりつけ柱の上で長松はさげびます。「ウメーッ、おっかなくねえぞオ、見ろオ、アンちゃんなみだのツラァー！」



書名 **新版
ガラスのうさぎ**

著者 たかぎとしこ
高木敏子〈作〉
武部本一郎〈画〉
出版社 金の星社

19
くうしゅうで母や妹をうしなっただけでなく、たよりの父までも。戦争は次から次へとどんこな仕打ちをします。それでも涙なみだをふりはらってテキパキとがんばる敏子。戦争のかなしみを語りつくす名作です。





書名 **チロヌップのきつね**

著者 たかはしひろゆき

出版社 金の星社

絵本



20
チロヌップは北の海にうかぶちいさな島しやうわ。昭和のはじめの戦争の波はこの島までおしよせ、しあわせにくらすきつねの家族もまきこんで……。きつねの家族のきづなが戦争の恐ろしさ、戦争をにくむ心をおしえます。



書名 **かたあしだちょうのエルフ**

著者 おのきがく

出版社 ポプラ社

絵本



21
わかくて強くて大きいオスのだちょうのエルフは、みんなを守るためにライオンとたたかい、片足を食いちぎられてしまいます。自分をぎせいにして仲間のためにつくすエルフのやさしさと勇気が心にひびきます。



書名 **車のいろは空のいろ**

著者 あまんきみこ

出版社 ポプラ社



22
空いろのタクシーが街を走ります。運転手の名前は松井さん。手をあげて、車の座席にすわったら、「お客さん、どちらまで?」。それぞれの乗客のそれぞれの物語。あなたも不思議な旅に行ってみませんか。



書名 **じごくのそうべえ**

著者 田島征彦

出版社 童心社

絵本



23
軽業師かるわざしのそうべいは綱渡りつなわたりに失敗し、地獄に送られてしまいます。そこで出会った仲間たちとともに、閻魔大王えんまだいおうの前で大暴れ。上方落語かみかた「地獄八景亡者戯じごくはつげいもうじやのたむわれ」を題材にして作られた小気味よい絵本です。



書名 **びゅんびゅんごまがまわったら**

著者 宮川ひろ〈文〉

林 明子〈絵〉

出版社 童心社

絵本

郷



24
こうすけのけががきっかけで閉鎖されてしまった遊び場。春になっても鍵かぎはかけられたまま……。こうすけは新しい校長先生に鍵を開けてほしいとたのみます。校長先生は子どもたちにびゅんびゅんごまをわたします。

25



書名 **手ぶくろを買いに**

著者 にい みなんさち 新美南吉 〈作〉

くろい けん 黒井 健 〈絵〉

出版社 偕成社

絵本



手ぶくろを買いに、きつねの母子は町へやってきました。子ぎつねの片方の手を人間の手にかえ、白銅貨をにぎらせました。「こっちの手をさしだすんだよ。」子ぎつねは、手ぶくろを買うことができるでしょうか。

26



書名 **はれときどきぶた**

著者 やだましろ 矢玉四郎

出版社 岩崎書店



母さんが日記をこっそり見ていることを知ったぼくは「あしたの日記」にメチャクチャなことを書いて、母さんをびつくりさせようと思いました。ところが、日記に書いたことが本当に起こってしまって、さあ大変！

27



書名 **注文の多い料理店**

著者 みやざわけん じ 宮沢賢治

出版社 岩波書店



シロクマのような二匹の犬を連れた二人の若い紳士が山奥に狩りに出かけました。おなかをすかせた二人は一軒の西洋館を発見。そこは「山猫軒」という不思議なレストラン。賢治の不思議な世界を楽しめる一冊です。

28



書名 **ルドルフと
イッパイアッテナ**

著者 さいとう ひろし 斎藤 洋

出版社 講談社



これは、猫のルドルフとイッパイアッテナの友情の物語。作者はルドルフ。もちろん猫です。え？猫に字が書けるの？猫にも友情があるの？なんて言わないで！だって二人とも「キョウヨウ」があるのですから。

29



書名 **ふたりのイーダ**

著者 まつたに 松谷みよ子

出版社 講談社



直樹はくちかけた洋館で不思議な椅子に出会います。「イナイ、イナイ、ドコニモイナイ……」その椅子はイーダという少女を待っているのです。椅子の待つ本当のイーダがわかるとき、原爆の悲劇が明らかになります。



書名 ほた はか 火垂るの墓

著者 の さかあきゆき 野坂昭如

出版社 新潮社 他

30

太平洋戦争。何年にもわたる戦いは苦しくなるばかり。多くの兵隊が死に、町は爆撃を受け、食べ物はなくなり……。14歳の清太と妹の4歳の節子はわずかな配給の食べ物をわけあい、つらい生活を送っていました。



書名 **マヤの一生**

著者 むく はとじゆう 椋 鳩十

出版社 大日本図書

31

戦争が激しかった時代、熊野犬マヤは作者と家族同様に暮らしていましたが、役人に連れていかれ殺されてしまいます。鋭い観察眼と愛情あふれる描写で、マヤの悲しい運命がつつられています。



書名 **一ふさのぶどう**

著者 ありしまたけお 有島武郎

出版社 ポプラ社 他

32

「もっと透きとおるような海の藍色が描きたい」と思ったとき、ぼくの心に誘惑が流れ込みました。先生の白い手から渡されたぶどうを後悔の涙と一緒に口に入れると、あまずっぱくせつない味がしました。



書名 せいれい 精霊の守り人
(守り人シリーズ)

著者 うえはしなほこ 上橋菜穂子

出版社 偕成社

33

百年に一度、水の精霊から卵を宿された子が無事に卵をかえせば、干ばつがさけられる伝説があります。命をかけて魔物から守ってくれる人たちと暮らすうちに、少年は運命に立ち向かう強さを身につけていきます。



書名 **風の草原**
トガリ山のぼうけん

著者 いわむらかずお

出版社 理論社

34

「一人前になるってどういうこと？」天につきささるトガリ山のとっぺんをめざす小さなトガリとテント。大冒険をしながらいろいろなことがわかるようになって強くなり、一人前になっていきます。





書名 **冒険者たち**

著者 さいとうあつお
斎藤惇夫
出版社 岩波書店



35
ドブネズミのガンバと個性豊かな仲間たちの冒険と友情の物語。島ネズミを助ける決戦の相手はイタチ。白いイタチのノロイは怪しいほど美しく、賢く、手強い強敵。読者は知恵比べの戦いに胸躍らせることでしょう。



書名 まじよ たつきゆうびん
魔女の宅急便

著者 かどのえいこ
角野栄子
出版社 福音館書店 他



36
魔女の子キキは13歳の年の満月の夜、ひとり立ちのため旅に出ます。ときに自信をなくすこともあるけれど、ほうきに乗って、プレゼントや忘れ物、人の秘密や、お正月、春の音までお届けする元気の出る話です。



書名 しらこまき
白狐魔記 源平の風
白狐魔記シリーズ 全4冊

著者 さいとう ひろし
斉藤 洋
出版社 偕成社



37
人間の生き様に興味を示した狐が、仙人のもとで修行し、白狐魔丸という仙人キツネとなりました。源平の戦いに巻き込まれた白狐魔丸は、落ち行く義経一行に同行し、武士の生き様と無情を目の当たりにします。



書名 **チョコレート戦争**

著者 おおいし まこと
大石 真
出版社 理論社



38
びっくりするほど大きなデコレーションケーキがとどく学校なんてステキ。なぜとどくかという、お菓子屋さんのガラスを割った真犯人をめぐって、大人と子どものちょっとした戦争があったからなのです。



書名 **ハッピーバースデー**
命かがやく瞬間

著者 あおきかずお
青木和雄〈作〉
吉富多美〈執筆協力〉
加藤美紀〈画〉
出版社 金の星社



39
小学校6年生のあすかは、母から愛されずつらい日々を送っていた。「あんたなんか生まなきゃ良かった」という母の言葉に傷つき不登校になってしまう。そんなあすかを救ったのは祖父だった。

書名 **バッテリー I~VI**著者 **あさのあつこ**出版社 **角川書店**

40
ピッチャーとして、飛び抜けた才能を持つ原田巧。彼は納得できないことは誰にも従わない少年です。そんな巧とバッテリーを組むキャッチャー永倉豪。中学校野球部を舞台にくり広げられる一年間の物語です。

書名 **一瞬の風になれ**
(全3巻)著者 **佐藤多佳子**出版社 **講談社**

41
中学でサッカーに挫折した神谷新二、自分を曲げない天才スプリンターノ瀬連、個性派揃いの先輩たち、強豪校のライバル。神奈川県立春野台高校陸上部を舞台に、まっすぐな心をもった若者たちが今走り始めます。

書名 **西の魔女が死んだ**著者 **梨木香歩**出版社 **新潮社**

42
学校へ行けなくなってしまうまいは、初夏のひとときを西の魔女こと、大好きなおばあちゃんのもとで過ごします。自分も魔女の血筋だと知ったまいは、おばあちゃんとかげがえのない時間を過ごします。

書名 **きよしこ**著者 **重松 清**出版社 **新潮社**

43
言葉がつかえてうまくしゃべれない少年きよし。クリスマスの夜、きよしこがやってきました。「君は、だめになんかなっていない。ひとりぼっちじゃない。それを忘れないで。」少年は大きくうなずいたのです。

書名 **DIVE!!**著者 **森 絵都**出版社 **講談社**

44
日本ではあまり有名ではない「飛び込み」学園生活を送りながらダイビングクラブに通い、オリンピックを目指す少年たちの姿を通して、「飛び込み」というスポーツの魅力を手強く鮮やかに描いています。





書名 **少年H (上下巻)**

著者 妹尾河童

出版社 講談社

45
日本全体が戦争に染まっていく時から戦争に負け進駐軍に占領されるまでの神戸を舞台に、いろんないたづらをしてしながら、いろんな大人と関わりながら、いろんなことを考えながら多感なHが成長していくお話です。



書名 **雨月物語**

菊のやくそくほか

著者 上田秋成

古田足日〈編〉

出版社 小峰書店

46
この本は日本の古典文学を読んでみようと考えている方に、ふさわしい作品を選び、易しく読みすすめられるようにしてあります。さあ、日本の心にふれ、古典文学に親しみましょう。



書名 **夏の庭**

著者 湯本香樹実

出版社 新潮社 他

47
「死ぬ瞬間」を見るため、ぼくらは、もうすぐ死にそうなおじいさんを観察し始めた。ところが、おじいさんはどんどん元気になっていく。そして……、おじいさんから大切なことを学んで、ぼくらは大人になった。



書名 **ぼくらの七日間戦争**
(シリーズ)

著者 宗田 理

出版社 角川書店

48
一学期の終業式の日、ある中学校の1年2組の男子全員が姿を消しました。河川敷の工場にたてこもって「解放区」を作り、大人への「叛乱」です。たてこもること七日間。誘拐事件やテレビ中継も加わって町中大騒ぎ。



書名 **きまぐれロボット**

著者 星 新一

出版社 理論社

49
お金持ちのエヌ氏は、博士の発明したロボットをつれて、島の別荘に出かけました。ところが、思いがけないことがおきて……。表題作のほか、30編をおさめた子どもたち向けのショート・ショート集です。





書名 うさぎめ
兎の眼

著者 はいたにけんじろう
灰谷健次郎

出版社 理論社 他

50
じんかい
塵芥処理所から通う子どもたちは、ひめまつ姫松小学校でよく騒ぎを起こします。でも、心の温かさと行動力は天下一品。塵芥処理場の子どもたちと姫松小の先生たちとの心の交流を描いた本。人間の価値を問い直してくれます。



書名 **あすなろ物語**

著者 いのうえ やすし
井上靖

出版社 新潮社

51
かじあゆた
主人公梶鮎太の幼少年時代から敗戦後の壮年時代までの半生を通して、人間の成長過程でのいろいろな悩みや感じ方を興味深く描いています。人間の運命を考えさせてくれる読みごたえのある作品です。



書名 しおかりとうげ
塩狩峠

著者 みうらあやこ
三浦綾子

出版社 新潮社

52
あさひかわ
明治の末、北海道旭川から北へ約30キロの地点にある塩狩峠で、客車が暴走する鉄道事故が起きました。多くの乗客の命を救うため自らの命を犠牲にした青年の生涯は、今も塩狩峠を旅する人の心を打ちます。



書名 ろぼう
路傍の石

著者 やまもとゆうぞう
山本有三

出版社 新潮社 他

53
こいち
貧しい家に生まれた吾一は進学をあきらめ奉公に出て、様々な経験をします。母の死後上京して職を転々としながらも、努力を重ねて自分の地位を築く吾一。逆境と向き合いながらたくましく生きる吾一に感動します。



書名 たてごと
ビルマの豎琴

著者 たけやまみち お
竹山道雄

出版社 偕成社 他

54
水島上等兵によく似た僧は、はたして水島なのか。豎琴好きで真面目、勇気も知恵もあつた水島。「うたう部隊」を離れ、ビルマ（ミャンマー）に散乱している無名戦死者の屍しかばねを葬りその霊を慰めて歩きます。



55



書名 黒い雨

著者 井伏鱒二

出版社 新潮社

戦後60年。戦争の恐ろしい記憶が薄れ、もう一度戦争や平和について考えなければならない今、戦争の残した悲しみ、原爆への怒りを私たちに伝えてくれます。



56



書名 二十四の瞳

著者 つぼい さかえ

出版社 講談社 他

瀬戸内海の美しい小豆島で、悲惨な戦争の時代を生き抜いた若い女教師、大石先生。暗い時代の中、人として教師として、島の純粋な12人の子どもたちの喜びや悲しみを温かく受け止め励まし続けた心温まる物語です。



57



書名 わがはい
吾輩は猫である
(上・下巻)

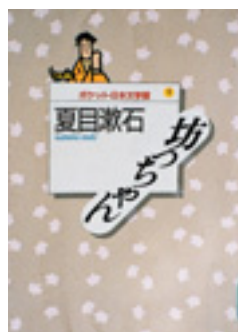
著者 なつめ そうせき

出版社 偕成社 他

「我輩は猫である。名前はまだない。」で始まる漱石の名作。一匹の猫の目を通して見た人間社会をユーモアと風刺をきかせて描いた作品。さて、猫には人間の生活がどう見え人間の心がどう感じられたのでしょうか。



58



書名 坊っちゃん

著者 なつめ そうせき

出版社 講談社 他

四国の松山にある中学校の数学教師として教壇に立つことになった坊っちゃん。先生方につけたあだ名は赤シャツ、うらなり、山嵐のだいこ。そんな個性的な先生たちとの人間模様をユーモラスに描いた作品です。



59



書名 たか せ ぶね
高瀬舟

著者 もり おうがい

出版社 小学館 他

新撰クラシックス

高瀬舟とは京都の高瀬川を上下する舟。江戸時代、京都の罪人が遠島される際に、この舟で大阪に廻された。その舟上で、同心羽田庄兵衛は罪人喜助から意外な事実を知らされる。「安楽死」を考えさせる作品です。





書名 友情

著者 武者小路実篤

出版社 新潮社 他

60
若い脚本家の野島^{のじま}と新進作家の大宮^{のおみや}は深い友情で結ばれています。野島は劇場の廊下で見かけた杉子^{すぎこ}に心ひかれ、野島の思いを实らせるために大宮は力を尽くすが、杉子の気持ちは意外な方向に向くことになって……。



書名 走れメロス

著者 太宰治

出版社 講談社 他

61
「友と友との間の信実は、この世で一番誇れる宝なのだからな……」命をかけて自分を信じ、身代わりになってくれた友との約束に報いるためにメロスは走ります！真の友情とは何かを求めて……。

書名 くも
蜘蛛の糸
とししゆん
杜子春著者 あくたがわりゆうのすけ
芥川竜之介

出版社 岩波書店 他

62
ここは血の池、針の山の地獄の底。そこで暮らすカンダタに一筋の銀色に輝く蜘蛛の糸が。生前の善行に天上のお釈迦^{しやか}様が地獄から救い出してやろうとさしのべたもの。カンダタは無事極楽へ行けるのでしょうか。



書名 銀河鉄道之夜

著者 みやざわけんじ
宮沢賢治

出版社 岩波書店 他

63
夢の中でジョバンニとカムパネルラを乗せた列車は、遠い銀河の世界へと旅立ちます。列車の中では天の川や南十字星にときめいたり、いろいろな人に会ったり。そして、夢から覚めたジョバンニを待っていたものは。



書名 伊豆の踊子





著者 かわばたやすなり
川端康成

出版社 新潮社 他

64
二十歳の旧制高校生の主人公が伊豆への一人旅に出かけ、旅芸人の一団と出会う。やがて青年はその中の一人の踊子に心をひかれるようになる。青年と踊子の交流を通し、人間の成長を描いた作品です。



2. 世界の物語

-  小学校低学年向き
-  小学校中学年向き
-  小学校高学年向き
-  中学生向き



書名 **はらぺこあおむし**

著者 エリック・カール
もりひさし〈訳〉

出版社 偕成社

絵本



65
生まれたばかりのあおむしが、おなかがいなくなったり、さなぎになったり、ハラハラドキドキ。あざやかな色づかいやしかけも楽しく読めます。大きくなることに希望と期待をもつようになれる一冊です。



書名 **にじいろのさかな**

著者 マーカス・フィスター 作
たにかわしゆんたろう 谷川俊太郎〈訳〉

出版社 講談社

絵本



66
にじのようにきれいなうろここと、かがやくぎんのうろこをみつけた「にじうお」とよばれる魚のはなし。自分かってでひとりぼっちだった「にじうお」は、自分の一番のたからとひきかえにしあわせをみつけます。



書名 **ちいさいおうち**

著者 バージニア・リー・バートン
石井桃子〈訳〉

出版社 岩波書店

絵本



67
人間の生活に自然がどんなに大切かを、詩を織り交ぜた文章と、美しい動きのある絵でみごとに描き出した絵本です。この本は、1942年にアメリカの最優秀絵本として、コールドコット賞を受けました。



書名 **おおきな木**

著者 シェル・シルヴァスタイン
ほんだきんいちろう〈訳〉

出版社 篠崎書林

絵本



68
「むかし りんごのきがあつて」ではじまるこのお話は、一本のりんごの木とちびっこがなかよしになる話です。



書名 **わすれられない
おくりもの**

著者 スーザン・パーレイ
小川仁央〈訳〉
出版社 評論社



69
森のどうぶつたちが、みんなあなたよりしていたアナグマが、冬に年をとってしんでしまいました。みんなかなしみですが、さいごの雪がとけたころ、アナグマとの思い出とありがとうの気持ちがのこったのです。



書名 **ふたりはともだち
(シリーズ) 全4冊**

著者 アーノルド・ローベル〈作〉
みきたく 三木卓〈訳〉
出版社 文化出版局



70
病気のかえるくんのために、いっしょうけんめいお話を考えようとして、ぐあいが悪くなったがまくん……お手紙をもらったことがないというがまくんのために、いいことを考えたかえるくん。ふたりはともだち！

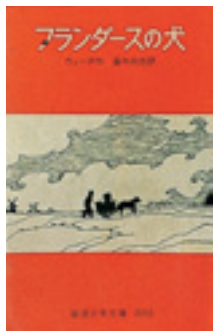


書名 **としょかんライオン**

著者 ミシェル・ヌードセン〈作〉
ケビン・ホークス〈絵〉
ふくもとゆみこ 福本友美子〈訳〉
出版社 岩崎書店



71
ライオンはとしょかんにきてはいけないの？いいえ、としょかんのきまりをまもればいいんです。でも、きまりをまもれないことだってあります。なぜなら……。ほんとうに大切なことをおしえてくれるお話です。



書名 **フランダースの犬**

著者 ウィーダ
出版社 岩波書店 他



72
年老いたおじいさんと牛乳運びをしている貧しい少年ネルロ。絵の好きなネルロは巨匠ルーベンスの名画を見たいと思っていましたが……。ネルロと愛犬パトラッシュとの美しく悲しい物語です。



書名 **ふしぎの国のアリス**

著者 ルイス・キャロル
出版社 福音館書店 他



73
ある昼下がり。アリスはチョッキを着た白ウサギを追いかけて、穴に落ちてしまいます。穴の下の不思議な国でアリスの体は大きくなったり小さくなったり。アリスがたどる不思議な冒険の物語です。続編「鏡の国のアリス」

74



書名 秘密の花園

著者 F・H・バーネット
出版社 福音館書店 他

インドで両親を失ったメリーはイギリスのおじさんの家に引き取られました。その屋敷には十年間だれも入ったことのない秘密の庭がありました。そしてメリーは病弱なコリンと出会います。



75



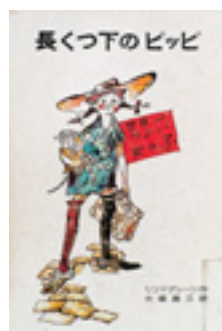
書名 ふたりのロツテ

著者 エーリヒ・ケストナー
高橋健二〈訳〉
出版社 岩波書店

ロツテとルイーゼは別々に育った双子の姉妹。ある夏のりんかんがっこうりんかんがっこうぐうぜん林間学校で偶然出会った二人は両親が別れたことを知ります。二人は両親を仲直りさせるためにある計画を立てるのです。楽しい冒険が始まります。



76



書名 長くつ下のピッピ

著者 リンドグレーン
大塚勇三〈訳〉
出版社 岩波書店

思ったらすぐ行動し、どんなえらそうな人もこわがらないし、大人におかしなところがあればじゃんじゃん言いくる……こんなことができたらすてきだなと思うことを、かなえてくれる女の子、ピッピのお話です。



77



書名 クマのプーさん プー横丁にたった家

著者 A・A・ミルン
石井桃子〈訳〉
出版社 岩波書店 他

この本は、子ども部屋に集まってくるぬいぐるみのおもちゃを登場人物にした夢のようなお話です。みんな知っているハチミツが大好物のクマのプーさんとその友だちがくり広げる世界を十分に楽しんでください。



78



書名 若草物語

著者 L・M・オールコット
出版社 福音館書店 他

美しいメグ、おてんばで文学好きなジョーやさしくピアノの上手なベス、美術をこころぎすあまえんぼうのエイミーの4姉妹。優しい母親のもとで「小さな婦人たち」の成長の様子が生き生きと描かれています。





書名 **ロビンソン・クルーソー**

著者 D・デフォー
出版社 福音館書店



79
もし無人島で一人生きていくとしたら……。主人公クルーソーが苦しんだり、悲しんだり喜んだりしながら、孤島で過ごした二十八年間の生活の記録です。予想もつかない展開にどんどん引き込まれていきます。



書名 **エルマーのぼうけん**
(シリーズ)

著者 ルース・スタイルス・ガネット
渡辺茂男〈訳〉
出版社 福音館書店



80
なつ 籠の子どもを助けるために、少年エルマーはどうぶつ島へ出発します。荷物に入れたチューインガムは一体何に使うのでしょうか？知恵と勇氣にあふれたエルマーの活躍にどきどきわくわくする冒険物語です。



書名 **アンクル・トム物語**

著者 ハリエット・ストウ
出版社 ポプラ社 他



81
農場の管理をまかされ、いつも正直に誠実に生きるトムじいさん。しかし、奴隷として売られていかなければならなくなってしまう。約束どおり若主人がトムを自由にするために迎えに行ったときには……。



書名 **木を植えた男**

著者 ジャン・ジオノ
寺岡 襄〈訳〉
出版社 あすなる書店

絵本



82
めいよ ほうしゆう 名誉も報酬も求めず、たゆまぬ熱情で黙々と木を植えた男。長い年月をかけてよみがった大地を思うとき、人間のすばらしさをたたえずにはいられません。



書名 **葉っぱのフレディ**
—いのちの旅—

著者 レオ・バスカーリア
みらいなな〈訳〉
出版社 童話屋

絵本



83
「いのちは永遠に生きていくのだ」と教わったフレディは、枝からはなれることも、もうこわくありません。美しい自然の写真もいろどりをそえています。

84



書名 **大きな森の小さな家**
(シリーズ)

著者 ローラ・インガルス・ワイルダー
出版社 福音館書店 他

今から100年前のアメリカ西部開拓時代^{かいたく きび}。厳しい開拓地での生活でしたが、そこにはいつも家族の愛があふれていました。著者の実際の経験をもとに描かれたインガルス一家の物語です。



85



書名 **ライオンと魔女**
(ナルニア国物語シリーズ)

著者 C・S・ルイス
瀬田貞二〈訳〉
出版社 岩波書店

田舎の古い館に預けられた4人の子どもたちが大きな衣装ダンスにもぐりこんだところ、冬のナルニア国にまよいこんでしまいます。そこで子どもたちが見たものは世界の始まり。壮大なファンタジーの第1巻です。



86



書名 **チョコレート工場の秘密**

著者 ロアルド・ダール
田村隆一〈訳〉
出版社 評論社

貧しい家に育つチャーリー。金色の券を手にしたことをきっかけに、チョコレート工場に見学に行くこととなります。そこで出会う思いがけないこととは、奇想天外^{きそうてんがい}なおもしろさの中に深い感動をこめた一冊です。



87



書名 **トム・ソーヤの冒険**

著者 マーク・トウェイン
出版社 福音館書店 他

いたずら好きなわんぱく少年トム・ソーヤ。夜の墓場^{かひじく}で殺人事件を目撃したり、海賊になったつもりで家出したり、鍾乳洞^{しょうにゅうどう}で迷い、殺人犯人をみつけたり。仲良しのハックとくり広げる冒険の数々を描いた物語です。



88



書名 **宝島**

著者 R・L・スティーブソン
出版社 福音館書店 他

1枚の宝の地図をみつけた少年ジムの冒険物語。宝探しのために乗った船の料理番、たくましい海の男シルバーはなんと恐ろしい海賊だったのです。ジムは無事に宝を手に入れることができるのでしょうか。





書名 **海底二万海里**

著者 J・ベルヌ
出版社 福音館書店 他



89
アロンナクス博士たちはなぞの艦長ネモにとらえられます。不思議な潜水艦ノーチラス号で、海の底を自由自在にもぐり、海底探検がくり広げられます。艦長ネモの正体は？ノーチラス号の航海の目的は？



書名 **ハイジ**

著者 J・シュペーリ
出版社 福音館書店 他



90
アルプスの山小屋でおじいさんと暮らす少女ハイジ。美しいアルプスの自然を愛するハイジは足の悪いクララと友だちになるために町に行くのですが……。ハイジの無邪気な純真さは周りの人の心を変えていきます。



書名 **ドリトル先生
物語全集 (全12巻)**

著者 ヒュー・J・ロフティング
出版社 岩波書店 他



91
動物と話ができたらなあ……。ドリトル先生はそんな夢のようなことのできるスーパードクター。次々と登場する個性豊かでゆかいな動物たちとくり広げる奇想天外な冒険談を読み始めたら、とまらないでしょう。



書名 **シャーロック=ホームズ
全集 (全14巻)**

著者 コナン・ドイル
出版社 偕成社 他



92
からくり気づき、最初に謎を解くのはわたし（ワトスン）か、名探偵ホームズか、それとも君か。事件、謎、証拠そしてあざやかな推理。さあ行こう！推理ワールドへ。コナン・ドイルの最高傑作シリーズです。



書名 **アルセーヌ・
ルパン全集 (全26巻)**

著者 モーリス・ルブラン
出版社 偕成社 他



93
しんしゆつ きぼつ かいとうしんし
神出鬼没の怪盗紳士アルセーヌルパンの活躍を描くシリーズです。運転手からテノール歌手両家の子弟、青年、老人あらゆるものに変身する謎の人物。フランスで1番の名警部ロマーニや名探偵ホームズとの対決も。

94



書名 星の王子さま

著者 サン・テグジュペリ

出版社 岩波書店 他

「たいせつなことはね、目に見えないんだよ……」ひとりぼっちの飛行士、ぼくは砂漠で金色の髪の王子と出会います。王子は、小さな星を出て、不思議な旅を続けていたのです。子どもの心を持つ二人の物語です。



95



書名 二年間の休暇

著者 ジュール・ベルヌ

出版社 福音館書店 他

もし、無人島に流されてしまったら……。15人の少年たちは次々と迫り来る危険や困難に勇敢に立ち向かいます。希望を捨てず、対立も乗り越え、友情と協調の精神で生き抜いていくサバイバルストーリーです。



96



書名 ハリー・ポッターシリーズ

著者 J・K・ローリング

花岡佑子〈訳〉

Illustrated by Dan Schlesiger

出版社 静山社

hogwarts魔法学校に入学したハリーポッターは、彼の両親を殺した史上最も邪悪な闇の魔法使いヴォルデモートと戦いを繰り広げます。言わずと知れた世界の大ベストセラーです。



97

書名 ダレン・シャン
- 奇怪なサーカス -

著者 ダレン・シャン

田口智子〈訳〉

出版社 小学館

主人公ダレンは、自分のせいで死にかけている友だちを助けるために、ミスター・クレプスリーの手下にされ、半バンパイアの契約を交わしてしまいます。このまま本当のバンパイアになってしまうのでしょうか。



98

書名 なぜ戦争は
よくないか

著者 アリス・ウォーカー〈文〉

ステファノ・ヴィタルー〈絵〉

長田 弘 訳

絵本

出版社 偕成社

戦争は静かに人間の生活の中に、動物たちの住む森の中に忍び込んでくる。この絵本の言葉はその恐怖を淡々と語ります。その言葉と力強い絵に、戦争の本当の恐ろしさを感じます。



99



書名 **三国志**
(上・中・下巻)

著者 羅貫中
出版社 岩波書店 他



舞台は中国。約100年間の戦乱の時代。漢の国が衰え、晋の国が天下統一するまで、魏・呉・蜀の三国がしのぎを削った。劉備、曹操、孔明など多くの英雄が活躍し、力を尽くし、滅びていった壮大な物語です。

100



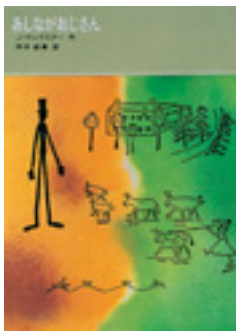
書名 **モモ**

著者 ミヒャエル・エンデ
大島かおり (訳)
出版社 岩波書店



時間に追われ、人間本来の生き方を忘れていた現代人に、本当の時間の意味を問いかけるファンタジーです。ぼろ着をまとった聞き上手のモモは、どうやって灰色の時間泥棒たちとたたかったのでしょうか。

101



書名 **あしながおじさん**

著者 ジーン・ウェブスター
出版社 福音館書店 他



孤児院育ちのジュディは顔もしらない紳士「あしながおじさん」の援助で大学生になります。紳士に書き送る手紙には、自由を喜び明るく精一杯生きて、夢に向かって前進する姿があります。彼女が最後につかむ幸せは？

102



書名 **赤毛のアンシリーズ**
(全10巻)

著者 ルーシー・モード・モンゴメリ
出版社 講談社 他



赤毛の孤児アンは、カสบート兄妹に引き取られました。宿命の友との出会い。水薬入のケーキ、ギルバートとのけんか……。空想好きでおしゃべりなアンが巻き起こす愉快な事件の数々。アンの成長と共に歩む物語です。

103



書名 **トムは真夜中の庭で**

著者 フィリパ・ピアス
高杉一郎 (訳)
出版社 岩波書店



真夜中、大時計が13時を打つとき、アパートの狭い裏庭は花咲き乱れるすばらしい庭園になる。トムはそこで出会った少女と楽しい時間を過ごします。不思議な世界の中で、時間についても考えさせられます。

104



書名 **指輪物語 (全7巻)**

著者 J・R・Rトルキン

瀬田貞二〈訳〉

出版社 評論社

冥界^{めいかい}の王サウロンが作った魔力^{まじりよく}を秘めた指輪。それを唯一消滅させることのできる「滅びの山」^{ほろ}に向かい、ホビット族の若者フロドは仲間とともに旅立ちます。現代のあらゆるファンタジーの原点とも言われる作品です。



105



書名 **はてしない物語**

著者 ミヒャエル・エンデ

上田真而子〈訳〉

出版社 岩波書店

あかがね色の本の呼びかけに答えて物語に入りこんだバスチアン。ファンタージェン国は「虚無」^{きよむ}におかされ、滅亡寸前^{めつぼうすんぜん}です。バスチアンとともに自分とは何かを考え、ファンタジーの楽しさを味わってください。



106



書名 **ゲド戦記シリーズ (全6冊 外伝含む)**

著者 ル・グウィン

清水真砂子〈訳〉

出版社 岩波書店

ゲドは魔法の修行中、禁じられた呪文^{じゆもん}を唱えたため、死の国の影を呼び出してしまいます。影を追いつめた世界の果てでゲドがついに手にしたのは……。ゲド戦記4部作は私たちの心を成長させてくれるはずです。



107



書名 **ライ麦畑でつかまえて**

著者 J・D・サリンジャー

野崎 孝〈訳〉

出版社 白水社

主人公ホールデンはまだ子どもの世界にありながら、大人の世界にも足を突っ込んだ不安定な状態にある16歳。大人への過渡期^{かどき}に感じる世の中の偽りやごまかしへの嫌悪感。うなづきながら読める一冊です。



108



書名 **レ・ミゼラブル**

著者 ヴィクトル・ユゴー

出版社 福音館書店 他

数奇な運命に耐え、生きた男、ジャン・バルジャン。彼の人生はパンを盗んだ罪から流転していきます。人間の心の深さを探るこの大作は、愛と正義のメッセージを込めた壮大な人間のドラマです。別題名「ああ無情」



109

書名 **車輪の下**

著者 ヘルマン・ヘッセ
出版社 新潮社 他

天分ある少年ハンスは、大人たちの期待に応えようと勉強に打ち込み神学校に進みます。しかし、繊細な彼は息苦しい学校生活に圧迫され、心身のバランスを失っていきま^{うつせき}す。思春期の苦悩と鬱積した心を描いています。



110

書名 **老人と海**

著者 ヘミングウェイ
出版社 新潮社 他

老漁師は長い不漁の後、巨大なカジキマグロを針にかけます。小舟に乗った老人とカジキとの死闘は4日間も続きますが……。大物を相手に勇ましく戦う老人の姿を通して、自然の荘厳さと人間の勇気が伝わってきます。



111

書名 **アンネの日記**

著者 アンネ・フランク
出版社 文藝春秋社 他

聡明で多感、早熟な少女アンネが隠れ家で書き残した日記は、世界中の人に多くのことを教えています。ナチスの非道^{ひど}、戦争の恐怖と絶望、生きる希望、大人になるということ。人間の崇高さ^{すうこう}、真実の重みが胸に迫ります。



112

書名 **あのころは
フリードリヒがいた**

著者 ハンス・ペーター・リヒター
上田真而子〈訳〉
出版社 岩波書店

ヒトラー政権下のドイツ。人びとは反ユダヤの嵐に巻き込まれていきます。その時代に生まれ、短い生涯を閉じたユダヤ人の少年フリードリヒ。彼の悲劇の日々が友人（ぼく）の眼を通して語られます。



113





書名 **西遊記 (上・下巻)**

著者 呉承恩
出版社 福音館書店 他

三蔵法師^{さんぞうほうし}とその弟子、孫悟空^{そんごくう}、沙悟浄^{さごじょう}、猪八戒が仏教の原典を求めて、天竺まで旅をします。いたずらして怒られたり、妖怪と戦ったり、今から数百年も昔の中国で生み出された壮大な冒険活劇です。



3. 歴史・地理・伝記

-  小学校低学年向き
-  小学校中学年向き
-  小学校高学年向き
-  中学生向き



書名 **ライト兄弟 他**
(伝記絵本ライブラリー)

著者 つるみまさお 他〈文〉
徳田秀雄 他〈絵〉

出版社 ひさかたチャイルド 



114 「鳥のようなつばさがあれば、ぼくたちも空がとべるのに……」ひこうきの始まりはそんなゆめでした。それが本当になって？ライト兄弟のお話です。そのほか、エジソン、コロンブス、キュリー夫人……との出会いを。



書名 **絵で見る
日本の歴史**

著者 にしむらしげお
西村繁男

出版社 福音館書店



115 日本のはじめはどんなようすだったのでしょうか。武士や貴族はどんな生活をしていたのでしょうか。10万年前の石器時代から現代までの歴史を語った分かりやすい絵本です。



書名 **絵で読む
広島原爆**

著者 なすまさもと 那須正幹〈文〉
西村繁男〈絵〉

出版社 福音館書店



116 今から、65年前世界で始めて原子爆弾が広島に投下されました。たった1発で数十万人の命を奪った原爆の仕組みと当時の悲惨な状況が絵や文で分かります。平和の大切さが伝わってきます。



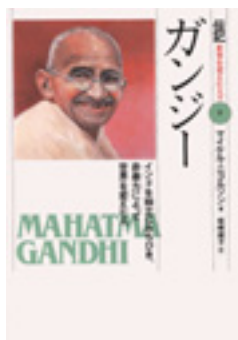
書名 **マザー・テレサ
かぎりない愛の奉仕**

著者 沖守弘

出版社 くもん出版



117 1979年ノーベル平和賞を受賞されたマザー・テレサ。ユーゴスラビアに生まれ、遙なるインドで大勢の病人、飢えた人たちに情熱を持って接してきました。私たちの生き方について深く考えさせられる本です。



書名 **ガンジー**

著者 マイケル・ニコルソン

出版社 偕成社



118
祖国インドの独立に力をつくしたガンジーは「非暴力・不服従」を唱え、インドの民衆とともに、暴力に訴えず独立運動を行い、彼の思想はその後の独立・人権運動を行う人びとの考え方にも大きな影響を与えました。



書名 **杉原千畝物語**

命のビザをありがとう

著者 すぎはらひろこ すぎはらひろき
杉原幸子・杉原弘樹

出版社 金の星社



119
第二次世界大戦中、リトアニアの日本領事館前にナチスに追われるユダヤ人がビザを求めておおぜい集まっていました。このままでは迫害を受け命を奪われてしまいます。六千人の命を救った日本人外交官の物語です。



書名 **野口英世**

著者 なめかわみちお
滑川道夫

出版社 講談社 他



120
「ノグチはいつねむるのか。」と言われるほど、野口英世は昼も夜も顕微鏡をのぞき研究を続けました。英世は南アメリカやアフリカの恐ろしい伝染病からたくさんの方を救ったのです。



書名 **たたかいの人**
—田中正造—

著者 おおいし まこと
大石 真

出版社 偕成社 他



121
足尾鉍毒問題に生涯をかけて取り組んだ田中正造。強烈な正義感を持ち、不屈の精神と行動力で農民の生活を守るために政治家としてたたかい続けたのです。公害と人間の生き方について考えさせてくれる本です。



書名 **エジソン**

著者 さきかわのりゆき
崎川 範行

出版社 講談社 他



122
高校どころか中学校へも行かず小学校でさえ途中で退学させられた少年は、数学も科学も知らないまま、世界の発明王になっていきます。エジソンは努力することの大切さを教えてくれます。



書名 ユキは十七歳 特攻で死んだ

子犬よさらば 愛しきいのち

著者 毛利恒之

出版社 ポプラ社

123
第二次世界大戦末期、劣勢に追い込まれた日本は世界の戦史上かつてない「特攻作戦」を強行します。特攻死した少年たちの生と死。そして、心の奥にはどんな思いを抱いていたのか。語り継ぐべき命のメッセージ。



書名 ヘレン・ケラー

著者 フィオナ・マクドナルド

出版社 偕成社 他

124
ヘレンケラーは生後19ヶ月で突然恐ろしい病気におそわれ、見ることも聞くことも話すこともできなくなります。重い障害を乗り越え世界の障害者につくす運動家として、今も人びとに愛と希望を与えてくれます。



書名 キュリー夫人

著者 ビバリー・パーチ

出版社 講談社 他

125
マリーキュリーはラジウムを発見し、ノーベル賞を受賞した女性科学者です。キュリー婦人の一生からは科学者としてだけでなく、誠実に生きた人として多くのことを学ぶことができるでしょう。



書名 世界がもし100人の村だったら

著者 池田香代子

出版社 マガジンハウス

126
世界を100人の村に縮めるとどうなる？今、生きていることを楽しんで、あなた自身を愛してください。そして、この本の中に、同じように世界に生きている人を愛せるあなたを見つけてください。

4. 暮らしと社会

- ♠ 小学校低学年向き
- ♣ 小学校中学年向き
- ♥ 小学校高学年向き
- ♦ 中学生向き



書名 **あなたのいえ
わたしのいえ**

著者 かこきとし
加古里子
出版社 福音館書店

絵本



127
あなたのすんでいるいえは
どんないえですか？どうして
いえができたのでしょうか？ど
うしていえには、かべや、ま
どや、でいりぐちがあるので
しょう？この本をよんでかん
がえてみましょう。



書名 **絵本
地獄●●じごく**

千葉県安房郡三芳村延命寺所蔵
著作名 かんしゅう みや つぎお
監修 宮次男
出版社 風濤社

絵本



128
生きているときにわるいこ
とをすると、じごくにおちる。
そこにはたくさんちがのじごくが
あってだれにもげられない。
じごくのえんま閻魔さまはこどもに
だつてようしゃしない。子ども
たちよ、いのちをたいせつ
にしなさい。



書名 **母さんの
小さかったとき**

著者 おちとよこ
越智登代子〈文〉
ながたはるみ〈絵〉 絵本
出版社 福音館書店



129
「お母さんが小さかったと
き、何して遊んでいたの？」
今の時代の生活と少し違うけ
れど、子どもの心は変わらない。
お手伝いは？宿題あつ
た？はやっていたものは？あ
なたのお母さんとお話なが
ら、読んでください。



書名 **いのちの食べ方**

著者 もり たつや
森達也
出版社 理論社



130
生きている牛や豚は、誰が
どうやって『お肉』してく
れるの？この疑問から差別、
戦争など、今まで無関心だつ
たさまざまなことを見つめさ
せてくれます。著者はくり返
します。「大切なことは、知
ることなんだ。」



書名 国境なき医師団とは

著者 国境なき医師団日本〈監修〉
さ おと め か つ も と や ま も と こ う じ
 早乙女勝元・山本耕二〈編〉
う め づ
 梅津ちお〈文〉

出版社 大月書店



131
 世界で今、どんなことがおきているのか、よその国の人びとの暮らしはどんなものか、この本にでている文章や写真を見て、あなたは何を感じ、どんなことを考えるのでしょうか？きっと友だちと話がしたくなります。



書名 斎藤孝のガツンと
 一発シリーズ 全12巻

著者 さいとう たかし
 斎藤 孝

出版社 PHP 研究所



132
 勉強・友だち・家族・お金・恋愛など、生きていく上で大切なことを、大人としての著者が「ガツンと」伝えてくれます。子どもたちを勇気づけ、タフにしていくことを願って書かれたシリーズ本です。



書名 しらんぷり

著者 うめだ しゆんさく よしこ
 梅田 俊作・佳子

出版社 ポプラ社

絵本



133
 ヤラガセたちのいじめにあっているドンちゃん。それを知りながらしらんぷりしているぼくたち。どうしたらいいか悩み、きずつくぼく。だれにでも起こりうる日常の一場を少ない表現でリアルにえがいています。



書名 地雷ではなく
 花をください

著者 やなせ ふさこ
 柳瀬房子〈文〉

よう しやうめい
 葉 祥明〈絵〉

出版社 自由国民社

絵本



134
 戦争が終結し平和協定ができて、多くの地雷がそのままでも人びとの生命が危険です。この絵本の主人公サニーは地雷を除去(じよきよ)し、平和な花畑をつくっていきます。私たちが今平和のためにすべきことは？



書名 大切なことに気
 づく24の物語

著者 なかやまかづよし
 中山和義

出版社 フォレスト出版



135
 「夢に向かって努力できるのは、とても恵まれたことです。」など、あたりまえの幸せに気づいていないわたしたちに、生きる上での大切なことに気づかせてくれるお話がいっぱいです。



書名 **子ども哲学**
(シリーズ)

著者 オスカー・ブルニフィエ
にしみや
西宮かおり (訳)
出版社 朝日出版社



136 「よいこととわるいことって、なに?」「きもちって、なに?」「人生って、なに?」心をとらえてはなさない問いについて、対話を通して考えます。カラフルなページのデザインもとてもすてきです。



書名 **新版**
ごみから地球を考える

著者 はちひろあきどう
八太昭道
出版社 岩波書店



137 ごみを知り、ごみを考え、ごみのなかから未来を開く「何か」がつかめる一冊です。ごみ処理、リサイクル、エネルギーをはじめ、社会・経済とごみの関係、温暖化ガスなどがわかりやすく解説されています。



書名 **もの食う人びと**

著者 へんみ よう
辺見 庸
出版社 角川書店



138 世界の人びとはどこで、何を、どんな顔をして食べているのでしょうか。飽食^{ほうしょく}日本で暮らしている自分たちが感ずるべき、食べることと食べないことにかかわる知られざるドラマ。食を通して見えてくる新たな^{せいかいかん}世界観。



書名 **日本のことばシリーズ10**
群馬県のことば

著者 ひらやまてる お
平山輝男 編
古瀬順一 群馬県編
出版社 明治書院



139 「宿題おっぼらかして、本ばい読んでいるがな、本はおもしろかんべー。いっぺー読むの、りっぱなもんだい。」群馬の方言を集めた本です。「オコンジョ」「オヤゲネー」「オガミジョーロ」さて、この方言の意味は?



書名 **「自分の木」の下で**

著者 おお え けんざぶろう
大江健三郎 (文)
大江ゆかり (画)
出版社 朝日新聞出版社



140 「なぜ学校に行かなければならないのか」など、ノーベル賞作家である著者が子どもたちに向けて、やさしく、深く、思い出をまじえてつづったエッセイです。静かな語り口の中に力強いメッセージが感じられます。

141



書名 **自分を好きになる本**

著者 **パット・パルマー** 〈文〉
ひろせ げん **広瀬 弦** 〈絵〉

出版社 **径書房**

絵本



自分の「きもち」に耳をすましてみましよう。「きもち」はあなたに「自分をたいせつに」と話しかけています。この絵本には自分を見失わないでゆたかに生きていくヒントがたくさん用意されています。

142



書名 **子どもによる子どものための「子どもの権利条約」**





著者 **小口尚子**
おぐちなおこ
ふくおかあゆみ **福岡 鮎美**

出版社 **小学館**



地球上には国や大人の犠牲になっている子どもがたくさんいます。すべての子どもたちが平等に、生きる権利を持っているのです。君たちと同じ中学生が難しい条約を身近な言葉に訳しました。

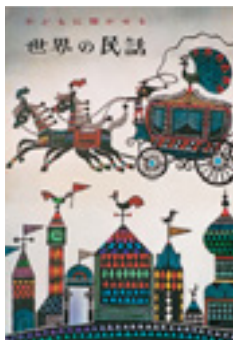
5. 昔話・民話・伝説

-  小学校低学年向き
-  小学校中学年向き
-  小学校高学年向き
-  中学生向き



書名 **日本の民話**
 —新訂子どもに聞かせる—
 著者 おおかわえつせい
 大川悦生
 出版社 実業之日本社

143
 一度は聞いたことのある日本の代表的な民話はもちろん、初めて聞く民話もたくさん集められています。読み聞かせに必要な時間も表示され、「民話の約束事」や「民話の脇役」などの情報もいっぱい入っています。



書名 **世界の民話**
 —新訂子どもに聞かせる—
 著者 やぎげんくろう
 矢崎源九郎
 出版社 実業之日本社

144
 動物が知恵を働かせる話、正直者が得をする話、物事の始まりの話、魔法つかいや妖精の話、とんち話、笑い話など80あまりの国々の不思議で楽しいお話がたくさんつまこまれた民話集です。



書名 **絵本で読む
尾瀬地方の伝説**
 著者 はとぼひでゆき
 波戸場秀幸〈文〉
たうちえいいち
 田の内栄一〈絵〉
 出版社 煥乎堂

145
 宇治川の戦いで敗れた以仁王は奥州をめざして落ちのびていきます。ところが、尾瀬付近でお供の尾瀬大納言藤原頼国は病気になる、この地にとどまります。「尾瀬の由来」など、伝説50編が収録されています。



書名 **ギリシア・ローマ神話**
 (上・下巻)
 著者 ブルフィンチ
 出版社 岩波書店 他

146
 「神々と人間の父」と呼ばれたゼウスが始めたと伝えられるのがオリンピア競技。四年に一度ギリシアで行われ、鉄輪投げなどの5つの種目がありました。想像力が作り出したギリシア・ローマの神々の美しい物語です。



書名 **遠野物語**

著者 やなぎたくにお 柳田国男 〈著〉
うがいきめういち 鵜飼久市 〈抄訳〉
たかのれいこ 高野玲子 〈画〉

出版社 星の環会



147
やなぎたくにお 柳田国男の「遠野物語」を
とこのものがたり やさしい言葉に書き直しました。
ことば 「オクナイサマの田植え」
たう 「オシラサマ」など、遠野に
とこの 伝わる14編のお話が収めら
つた れています。オシラサマとい
へん う神様が男女一対なのはなぜ
はなし でしょう。
おき







書名 **この世界の
はじまりの物語**

著者 まつむらかずお 松村一男
 出版社 白水社



148
 この世界、人間、文化は誰
 がどのように、どうして作っ
 たのでしょうか。バビロニア
 の神々は？アイスランドの神
 は？アルタイ族は？そして日
 本は？各国の民族に伝わるは
 じまりの物語から、世界旅行
 をはじめましょう。

6. 自然と科学

-  小学校低学年向き
-  小学校中学年向き
-  小学校高学年向き
-  中学生向き



書名 **せいめいのれきし**

著者 バージニア・リー・バトン (文・絵)
いしいもこ (訳)

出版社 岩波書店

 絵本



149
この本は、地球上に生命が生まれた時から今までのお話を五幕で演じる劇場になっています。ページをめくるたびに時代は進み、舞台には三葉虫や恐竜が登場します。最後はあなたがお話の主人公になっています。



書名 **あなたが
生まれるまで**

著者 きたざわきょうこ
北沢 杏子

出版社 岩崎書店

 絵本



150
卵子と精子が会って6週間。身長は1.5センチ。でも、ちゃんと顔・手・足があり、大脳、脊髄そして心臓ができています。それから34週間、あかちゃんとお母さんが力の限り頑張ってあなたがうまれてきたのです。



書名 **シートン動物記**
(全8巻)

著者 シートン

出版社 集英社 他



151
人間が一人一人違うように動物も一匹一匹違います。個性的な動物たちでも、夫や妻を亡くしたハトなどは悲しみのために死ぬと言われていました。オオカミ王ロボも例外ではありませんでした。



書名 **尾瀬は
ぼくらの自然塾**

著者 すどうすみお
須藤 澄夫

出版社 あさを社

 郷



152
この本には尾瀬の自然についてはもちろん、尾瀬に伝わる昔話、尾瀬の誕生、尾瀬の環境問題などが幅広く、五十音順の見出しによって紹介されています。尾瀬に行く前にぜひ読んでください。



書名 **星座と神話**

著者 やまぬしとしこ
山主敏子
出版社 ポプラ社

153
夜空に輝く星々は88の星座に区切られ、おおぐま座やこぐま座などの名前が付けられています。これらの星座には昔からギリシャ神話などの物語が伝えられています。物語の主人公を夜空に捜してみませんか。



書名 **あなたが世界を変える日**
12歳の少女が環境サミット
で語った伝説のスピーチ

著者 セヴァン・カリス＝スズキ
ナマケモノ倶楽部〈編・訳〉
出版社 学陽書房

154
「どうやって直すのかわからないものを、こわしつづけるのはもうやめてください。」国連の地球環境サミットで、12歳の少女が世界各国のリーダーを前にして行った6分間のスピーチを届けます。



書名 **地球SOS**
図鑑

著者 独立行政法人国立環境研究所
地球環境研究センター監修
出版社 PHP 出版局

155
急速な温暖化によっておかしくなっている地球。温暖化をストップさせるための活動が日本だけでなく、世界で協力して行われています。わたしたちにはどのようなことができるのか、身近なところで考えてみましょう。



書名 **目で見える数学**

著者 ジョニー・ポール
山崎直美〈訳〉
出版社 さ・え・ら書房

156
数学が得意でなくとも、数学が好きになれば、きっと数学についてもっと知りたくなります。さあ、これから数学のふしぎで素晴らしい世界を散策しましょう。どのページからでもかまいません。



書名 **空想科学読本**
シリーズ

著者 やなぎだりかお
柳田理科雄
出版社 メディアファクトリー

157
「レッドキングを投げたウルトラマンは自分自身が気絶する。」など、特撮やアニメでおなじみの光景は科学的にどこまで正しいのか、無理にでも実現したらどんなことが起こるのかに迫った空想科学の本です。





書名 **ファール昆虫記**
(全8巻)

著者 ファール
出版社 集英社 他



158
ファールは一生をかけてスカラベ（ふん虫）たちの不思議な生活や自然の中での役割を細かく観察し、その思い出とともに記録に残しました。この本を読むあなたも身近な昆虫をじっくりと観察したくなるでしょう。



書名 **オーロラの彼方へ**

著者 ほしのみちお
星野道夫
出版社 PHP 研究所



159
極北に舞うオーロラの写真と、まるで詩のように美しくせつない言葉の数々。動物写真家として19年の月日をアラスカに捧げた著者が撮影した美しい写真と文章から、人生の意味について考えさせられます。



書名 **自分の脳を
自分で育てる**

著者 かわしまりゆうた
川島隆太
出版社 くもん出版



160
ブレインイメージング研究によって明らかにされた、人間の脳に関する数多くの研究成果がわかりやすく解説されています。筆者が示す「よい脳をつくる、じょうずな勉強方法」は、日々の学習の参考になるでしょう。



書名 **点と線のひみつ
計算のひみつ
面積のひみつ
考え方の練習帳 (全3冊)**

著者 せやましろう
瀬山士郎
出版社 さ・え・ら書房



161
一筆書き、三角数がそうなる理由や、図形をいくつかに切ってならべかえる「裁ちあわせ」など、パズルをとくようなおもしろさで、数学の基本的な考え方をわかりやすく紹介しています。



書名 **宇宙への秘密の鍵**

著者 ルーシー&スティーブン・ホーキング
さくま ゆみこ〈訳〉
出版社 岩崎書店



162
ブラックホールの中では何が起きているのでしょうか？宇宙で最大最強の暗黒の中に落ちこんだものは、戻ってくるのでしょうか？この本はこうした疑問に答えています。科学と冒険の好きなあなたへ。

163



書名 **南極がこわれる**
Antarctic Meltdown

著者 ふじわらこういち 藤原幸一 写真・文
出版社 ポプラ社

どこまでも青く白い南極を、のどかに歩くペンギンたち。しかし、南極がこわれはじめた。地球温暖化とゴミのために。南極のペンギンを今救わなければならない。地球のために何をするかを問う美しく厳しい写真集。



164



書名 **森は生きている**

著者 とみやまかずこ 富山和子
出版社 講談社

日本の国土の7割が森林です。著者はこの本では日本人と森林との長い長い歴史について、紹介するとともに、森林のもつ様々な働きをくわしく解説しています。自然を守ることにについて考えるきっかけとなるでしょう。



165



書名 **科学の考え方・**
学び方

著者 いけうち さとる 池内 了
出版社 岩波書店

身近なことで不思議なことはありませんか？解明のための基本原理は何で、どういう法則が働いているのか、と原因を一つながりで理解する。それが「わかる」こと。この本では科学者は探偵ということがわかります。



166



書名 **沈黙の春**

著者 レイチェル・カーソン
あおきりょういち 青樹 築一 〈訳〉
出版社 新潮社

生物学者である著者は、今から四十年以上前に殺虫剤や農薬などの化学物質による環境破壊、細胞への影響を指摘しています。環境問題が深刻化する今こそ、あらゆる生命の尊厳を守るために、本書を手にとってください。



167



書名 **ハチドリのはとしずく**
いま、私にできること

著者 つじ しんいち 辻 信一 〈監修〉
出版社 光文社

森の火事に、ハチドリはくちばしで水を一滴ずつ運んでは火の上に落としていきます。今、私たちにできることは何なのか、小さな力の大切さを教えてくれる、南アメリカの先住民に古くから伝わる話です。









書名 **和算で遊ぼう**
江戸時代の庶民の娯楽

著者 佐藤健一
出版社 かんき出版

和算とは、中国から伝わった数学を日本で独自に発展させたものです。この本で江戸時代の問題「鶴と亀の両方合わせた頭数は100、足の数は284です。鶴は何羽、亀は何匹でしょう？」などに挑戦してみませんか。



7. 芸術・スポーツ

-  小学校低学年向き
-  小学校中学年向き
-  小学校高学年向き
-  中学生向き



書名 うつくしい絵

著者 かこさとし
出版社 偕成社



169
古今東西の五人の著名な画家の絵を取り上げ、なぜうつくしく感じるのかをわかりやすく説明しています。画家の人間像や絵の見方、描く人の心に踏み込んだ、小さな子どもから大人まで味わえる美術の入門書です。



書名 ひらめき美術館
第1館～第3館

著者 ゆうきまさこ 結城昌子
出版社 小学館



170
いつみても、どこからみてもいい「ひらめき美術館」。感じて、味わって、想像の世界に遊べる「ひらめき美術館」で絵画の楽しさを、自由に味わってください。さあ、「ひらめき美術館」に行きましょう。



書名 北島康介物語

著者 ほんごうようじ 本郷陽二
出版社 汐文社



171
日本が誇る世界のトップスイマー北島康介の北京オリンピックに向けた努力の足跡が実感できます。世界最速をめざす北島は何を克服してきたのでしょうか？スポーツに打ち込むすべての人におすすめの一冊です。



書名 素顔の勇者たち
(全19冊)

著者 たかはらひさお 高原寿夫ら
出版社 旺文社



172
「夢は見るものでなく自分の力でつかむものだ。」というイチロー。イチローほか、みなさんのあこがれるトップアスリートたちが頂点をめざして努力し続けたお話と、みなさんへのメッセージがつまっています。



書名 **青春を山に賭けて**

著者 うえむらなのみ
植村直己

出版社 文藝春秋

173

はっきりとした決心もつかぬまま入部した大学の山岳部。そこから始まる^{かたやぶ}型破りな冒険家としての人生。世界初の五大大陸最高峰登頂者、植村直己さんの文字通り「青春を山に賭けた」日々の記録です。



書名 **スローカーブを、
もう一球**

著者 やまざわじゆんじ
山際 淳司





出版社 角川書店

174

甲子園の晴れ舞台に出場を果たした県立高崎高校。ナインの誰も甲子園出場など考えていません。猛練習なんて全く縁のない高校。エース川端の武器は誰にも負けないおそろしいカーブ。さあ怪進撃の始まり始まり。



8.詩・短歌・俳句・エッセイ

-  小学校低学年向き
-  小学校中学年向き
-  小学校高学年向き
-  中学生向き



書名 **ことばあそびうた**

著者 たにかわしゆん たろう
谷川 俊太郎
出版社 福音館書店

175
いるかいなか いなか
いるか いるいるいるか
いっぱいいるか ねているい
るかゆめみているか……さあ、
こえを出してよんでみよう。
ことばはおもしろいね。他に
もいろいろありますよ。



書名 **寿限無**
声に出すことば絵本

著者 斎藤 孝
出版社 ほるぷ出版

絵本

176
「寿限無 寿限無 五劫の
すり切れ 海砂利水魚の
水行末 雲来末 風来末
……」まだまだつづきます。
これはとつても長い名前です。
この本の きれいな絵を見な
がら、こえにだしてよんでお
ぼえてみましょう。



書名 **金子みすゞ童謡全集**
(全6巻)

著者 かねこ
金子みすゞ
出版社 JULA出版局

177
「みんなちがってみんない
い」この世に存在する全ての
ものの大切さを歌い、弱いも
のや、忘れられがちなものに
やさしい眼を向けた詩人金子
みすゞ。二十六歳の若さでこ
の世を去るまでの全作品集。



書名 **電池が切れるまで**
子ども病院からのメッセージ

著者 すずらの会
出版社 角川書店

178
作文や詩、絵をかきのこし
て亡くなった子ども、今なお、
病氣と闘っている子ども、病
氣を克服した子どもたちが、
生きることの素晴らしさを
語っています。また、子ども
たちの父、母の気持ちが心に
沁みます。





書名 **五体不満足**

著者 おとけひろた
乙武洋匡
出版社 講談社

179
先天性四肢切断という障害のため、生まれつき手足がない著者。でも「障害を持っていても、ボクは毎日が楽しいよ。」と言います。心のバリアフリーを考える一冊です。



書名 **山村暮鳥詩集
おうい雲よ**

著者 やまむら ぼちよう
山村暮鳥
出版社 岩崎書店

180
山村暮鳥は群馬郡（現高崎市）棟高町むなだかに生まれた詩人です。暮鳥の詩は優しく美しく、伸びやかです。彼は自然の中にある小さな植物、小鳥、虫たちの命に感動し、小川、雲の流れに命を感じ、たくさんの詩を作りました。



書名 **にんげんだもの**

著者 あいだ
相田みつを
出版社 文化出版局

181
「つまずいたっていいじゃないか にんげんだもの」人の迷いや心の弱さを知る著者の全てを包みこむような優しい心の声が、その味わい深い「書」とともに、励ましの言葉となって読者の心に響きます。



書名 **十歳のきみへ**
—一九十五歳のわたしから—

著者 ひの はらしげあき
日野原重明
出版社 富山房インターナショナル

182
あたえられたいのちを、どう使うかが大切であること、どんなのちもかけがえのないことを、子どもたちに伝え、家族や他の人とのかかわりの中で良い心の習慣をはぐくんではほしいという筆者の思いが伝わってきます。



書名 **のはらうた
シリーズ**

著者 くどうなおこ
工藤直子
出版社 童話屋

183
「のはらむらのみんながしゃべるたびに、うたうたびに、わたしは それを かきとめました。」のはら村の代理人の工藤直子さんが書き貯めた「のはらうた」。あなたも一緒に口ずさんでみませんか。



184



書名 **萩原朔太郎詩集**

著者 はぎわらさくたろう
萩原朔太郎
出版社 岩波書店

郷



前橋市に生まれた朔太郎は、心の中にあふれる感情を伝えるために口語体による個性的で鋭い感覚の自由詩を作りました。口語自由詩の完成者ともいわれています。代表作「月に吠える」「青猫」を収めています。

185



書名 **一握の砂
悲しき玩具**

著者 いしかわたくぼく
石川啄木
出版社 新潮社



啄木は「青春の天才」でした。青春の日々に感じたことを日常語を使った三行書き短歌の中に率直に表現していきました。それぞれの短歌で歌われた場面はどれもイメージしやすく、彼の思いはいつまでも心に残ります。

186



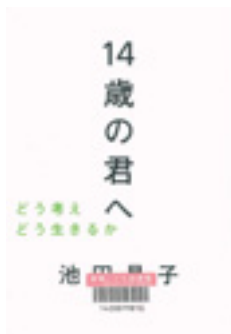
書名 **100年俳句計画
五七五だからおもしろい**

著者 なつ
夏井いつき
出版社 そうえん社



「国語の時間につくらされるもの」そのような思い込みや「古くさい」とか「むずかしそう」というイメージを俳句にもっている人におすすめです。さあ、あなたも「俳句ライブなるものを体験しましょう」。

187



書名 **14歳の君へ
どう考え どう生きるか**

著者 いけだあきこ
池田晶子
出版社 毎日新聞社



「14歳の君」に向かって、著者は深く深くさまざまな根源的な問いを発します。生きるということ、考えるということ、存在するということ……。エッセイ風に書かれた哲学入門書ともいえる作品です。

188



書名 **新版
愛、深き淵より。**





著者 ほしのとみひろ
星野富弘
出版社 学研パブリッシング

郷



高崎の中学校教師だった星野さん。クラブ指導中の事故で首から下が全く動かなくなっていました。手足の自由は失いましたが、筆を口にくわえて描く絵は美しく、多くの人の心に優しさを贈ります。

9.その他 (ノンフィクション等)

-  小学校低学年向き
-  小学校中学年向き
-  小学校高学年向き
-  中学生向き



書名 **生まれてきてくれてありがとう**

著者 鈴木せい子〈文〉
立花千栄子〈絵〉

出版社 ばすてる書房

絵本



189 「ともちゃんは、せかいで たったひとつのたいせつなたからもの。」ともちゃんに弟が生まれました。「こんなにたいへんな思いをして生んでくれたんだ。」苦しむお母さんを応援しながらともちゃんは思いました。



書名 **わたしのいもうと**

著者 松谷みよ子〈文〉
味戸ケイコ〈絵〉

出版社 偕成社

絵本



190 いじめにあい、学校に行くことを拒否し、心を閉ざしてしまっただけなのに、ひっそりと亡くなってしまいます。ほんのいたずらで自分より弱いものをいじめることのおそろしさ、むごさの伝わってくる本です。



書名 **いのちのいろえんぴつ**

著者 豊島香純〈詩／絵〉
こやま峰子〈文〉
マイケル・グレイニエツ〈絵〉

出版社 教育画劇

絵本



191 このお話は、本当に起きたことをもとにしてつくられたものです。十歳のときに脳腫瘍という重い病気にかかった豊島香純さんが、強く明るく、一生懸命に生きていくさまが色鉛筆で描かれた絵から感じられます。



書名 **子ぎつねヘレンがのこしたものの**

森の獣医さんの動物日記2

著者 竹田津実

出版社 偕成社



192 竹田津さんにあずけられたキタキツネの赤ちゃん。道路にうずくまっていた。目が見えず、耳が聞こえず、味覚さえもない。「ヘレン」と名づけた竹田津さんと奥さんの優しさに少しずつ心を開いていきますが……。

193



書名 **窓際の
トットちゃん**

著者 くろやなぎてつこ
黒柳 徹子
出版社 講談社

トットちゃんはちょっと変わった子だったために通っている小学校をやめて、他の学校に移ります。そこはとっても楽しい学校で、電車が教室でした。人と関わりあいながら、トットちゃんは大きく成長していくのです。



194



書名 **ハンナのかばん**
アウシュビッツからのメッセージ

著者 カレン・レビン
石岡史子〈訳〉
出版社 ポプラ社

ハンナは、ユダヤ人強制収容所アウシュビッツに送られ、悲しい最期をとげた少女です。残されたハンナのかばんから、著者は、彼女の一生を追う旅を始めます。そして、真実を知る。私たちの未来を考えさせられる本です。



195



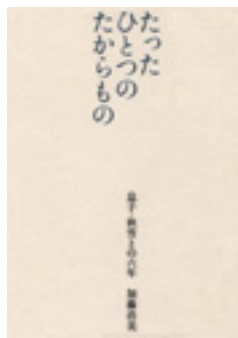
書名 **ぼくらが作った
いじめの映画**

「いじめ」を演じて知った本当の友情
著者 いまぜきのぶこ
今関信子〈文〉
おぎなおき
尾木直樹〈解説〉
出版社 佼成出版社

前橋市立大胡小学校映画クラブの6年生43人がいじめをテーマに映画作りに取り組みました。架空のいじめはいつしか出演者を苦しめていきます。彼らの姿はいじめの本質を伝え、そして克服する勇気を与えてくれます。



196



書名 **たったひとつの
たからもの**

著者 かとうひろし
加藤 浩美
出版社 文藝春秋

重度のダウン症を抱えて生まれてきた息子秋雪くん。一年の命と言われながら、6年と3ヶ月の命を閉じた息子を撮り続けたお母さんの記録です。「人の幸せとは命の長さではない」という言葉が心にしみみます。



197



書名 **あなたのたいせつな
ものはなんですか**

カンボジアより
著者 やまもととしはる
山本敏晴
出版社 小学館

「あなたのたいせつなものはなんですか？」
カンボジアの子どもたちがその答えとして描いた絵などが収録されています。人びとが幸せに暮らす手助けになるかもしれない。そんな思いが根底を流れています。





書名 **あきらめないこと、
それが冒険だ**

著者 のぐち けん 野口 健
出版社 学習研究社

198

「できないことばかりを気にして、前向きになれない。」そんなことを感じていたら是非、手にとってほしい一冊です。失敗をこわがらずに、挑戦を続ける野口さんの生き方がきっと勇気とやる気をくれるでしょう。



書名 **嵐の大地パタゴニア
グレートジャーニー人類5万キロの旅**

著者 せきの よしはる 関野吉晴 〈文／写真〉
出版社 小峰書店

199

五百万年前に東アフリカで誕生した人類が何百万年かけて、アジアを経由し、南アメリカに到達した5万キロの旅。この旅に徒歩、カヤック、自転車で挑戦した日本人の記録です。



書名 **種まく子供たち
小児ガンを体験した七人の物語**

著者 さとうりつこ 佐藤律子
出版社 角川書店

200

小児がんと闘った7人の子どもたち。そして彼らとともに闘った家族。いつ絶えてしまうかわからない命と精一杯向き合いながら、毎日を大切に生きた記録がまっすぐな言葉で語られています。



書名 **明日もまた
生きていこう
十八歳でがん宣告を受けた私**

著者 よこやま ゆみか 横山友美佳
出版社 マガジンハウス

201

オリンピックの有望選手としてバレーボール一色の生活を送る18歳の横山さんは突然がん宣告を受けます。「今という瞬間を大事に生きてください。」という横山さんのメッセージが胸に迫る、感動の手記です。



書名 **13歳の
ハローワーク**

著者 むらかみ りゅう 村上 龍
出版社 幻冬舎

202

大人になったら何になる？あなたは何が好き？花、動物、星、音楽、ダンス、人体、スポーツ、乗り物、心、人の役に立つこと……。13歳の好奇心を大切に、将来の仕事を考えるヒントをくれる本です。





書名 最後のトキ
ニッポニア・ニッポン
トキ保護にかけた人びとの記録
著者 くにまつとしひで 国松俊英
出版社 金の星社

ニッポニア・ニッポンという学名を持つ鳥、トキ。かつて日本中に生息していたトキはついにたった一羽となりました。保護センターではトキを守るため必死の努力を続けます。





書名 **サッチャン
きれいになったよ**

著者 群馬・子どもと教師の文学の会
出版社 ポプラ社 郷

先生方の体験をもとにした十編の作品集です。子どもたちに語り伝えたいという、熱い思いにあふれたとおきの話ばかり。「くさい」といじめられるサッチャンを何とか救おうとする一年生が描かれています。本当のやさしさと何かを教えられる1冊です。



書名 **モチモチの木**

著者 斎藤隆介 (さいとうりゅうすけ)〈文〉
滝平二郎 (たきだいらじろう)〈絵〉
出版社 岩崎書店 絵本

おくびょうな豆太が、病気のじいさまを助けようと勇気をふるい起こし、一人で夜の雪道を走ります。医者と呼ぶことができた豆太が帰る途中で見たものは、灯りがともったモチモチの木でした。力強く、美しい切り絵による挿し絵が、情景をげんそうてきう幻想的に浮かびあがらせます。



書名 **しあわせ色の
小さなステージ**

著者 宮川ひろ (みやかわひろ)
出版社 ポプラ社 郷

しつけはきびしくても、子どもの話をよく聞いてくれた両親。少女は、板の間に立って、その日の出来事を話したり歌ったりするのが大好きでした。板の間は、少女にとって幸せ色のステージだったのです。群馬県出身の著者が自分自身の少女時代の思い出を綴った物語です。



書名 **クレヨン王国の
十二月**

著者 福永令三 (ふくながれいぞう)
出版社 講談社

クレヨン王国の王様は、王妃の12の悪い癖が直るまで帰らないと、出て行ってしまいます。ちらかしぐせ、ねぼう……王妃の癖は誰でも身に覚えのありそうなものばかり。王様を探してユカと王妃の不思議な冒険が繰り広げられます。王様は戻ってくるでしょうか。



書名 **ぼくのお姉さん**

著者 丘 修三 (おかしゅうぞう)
出版社 偕成社

「ぼくのお姉ちゃんは、17歳になるのに、ひらがなさえ満足に読めないし、数の計算もまるでだめ」。ときには、障害者をうとましく思ってしまう自分の心を見つめ、人の心の温かさや痛みについて考えている物語が5編です。



書名 **ハンカチの上の花畑**

著者 安房直子 (あわなおこ)

出版社 あかね書房

郵便屋さんが、おばあさんから預^{あず}かった壺^{つぼ}。歌を歌うと壺の中から小人たちが出てきて、おいしいお酒を作り始めます。小人のことは秘密にしていたのに、ある日、お嫁^{よめ}さんが見つけてしまいます。



書名 **ナイン**

著者 井上ひさし (いのうえひさし)

出版社 汐文社 他

東京新宿区^{しんじゅくく}の少年野球大会で準優勝を果たした新道少年野球団。選手たちのいつまでも続く心と心のつながりを描いた作品「ナイン」。他、東京という大都会で暮らす人々を描いた作品16話を収録しています。



書名 **北極の
ムーシカミーシカ**

著者 いぬいとみこ

出版社 理論社

ムーシカとミーシカは、北極グマ^{ふたご}の双子の兄弟。北極の厳しい自然の中で、アザラシや白鳥やエスキモーの子どもと愛情をかわしながら、そして、生きていくためには友だちの命さえもとらなければならないことを学びながら、強く優しく育っていきます。



書名 **次郎物語**
(全5巻)

著者 下村湖人 (しもむらこじん)

出版社 偕成社 他

里子^{さとこ}に出された次郎は、家族に歓迎されない子だと考え、悲しみ、一時はひねくれる。年を経るごとに、心を奮い起こし自分の性格を明るく作りかえようと、たくましく生きていく。愛に飢え、悩みながら成長する次郎の幼年期から青年期までを描いた作品です。



書名 **少年少女古典文学館**
(全25巻)

出版社 講談社

日本の古典を子どもたちにわかりやすく現代語訳した作品。「古事記」「日本書紀」を始め、「伊勢物語」や「源氏物語」など1冊ずつにまとめられており、著者も田辺聖子、井上ひさしなど多くの有名作家ばかりです。



書名 **あの子**

著者 今江祥智 (いまえよしもと)

出版社 理論社 絵本

戦争のため一緒に育った馬をとられた女の子は、深い悲しみを抱えて疎開地にやってきました。女の子と村の子のやりとりから、戦時中の生活をかいま見ると同時に、戦争についても考えさせられる物語です。



書名 **銀のほのおの国**

著者 神沢利子 (かんざわとしこ)

出版社 福音館書店

家の壁に飾られているはく製のトナカイの首にかかっていた魔法をといてしまった兄妹。動きだしたトナカイに連れられた生と死が一体となった厳しい世界。その中で二人は信じるものを選び取る大切さを知ります。



書名 **太陽の子**

著者 灰谷健次郎 (はいたにけんじろう)

出版社 理論社 他

「知らなくてはならないことを知らないで過ごしてしまうような、勇気のない人間にはなりたくない」と、ふうちゃんはずらい事実にも目をそらさずにぶつかっていきます。戦争が沖縄に残したものを深く考えさせる物語です。



書名 **ふたり**

著者 赤川次郎 (あかがわじろう)

出版社 新潮社

優秀でしっかり者の姉が、突然の事故で亡くなってしまいます。しかし、ある日から妹だけ姉の声が聞こえてきて……。友情、恋愛、家族、様々な出来事を声だけとなった姉と二人で乗り越えていく実加。やがて、姉妹には本当の別れの日がやってくるのです。



書名 ^{がく}**岳物語**

著者 椎名 誠 (しいなまこと)

出版社 集英社

「さん」をつけるほど偉くないからと父親を「おとう」と呼び自分のやりたいことを最優先に行動する息子の「^{がく}岳」君。作者とそんな岳君との様々なエピソードが綴られ、思わず引き込まれていく楽しい作品です。



書名 **北の国から**
(前・後編)

著者 倉本 聰 (くらもとそう)
出版社 理論社

両親が別れて、父の故郷である北海道で父とともに暮らすことになった純と螢^{じゆんほたる}。北海道の雄大な自然を背景に、力を合わせ懸命に生きていく三人の姿が描かれています。生きること、親ということ、子ということ……。読者の心に深く問いかけるシナリオ作品です。



書名 **エイジ**

著者 重松 清 (しげまつきよし)
出版社 朝日新聞社

桜ヶ丘ニュータウンに住む中学2年生のエイジ。世間を騒がす通り魔事件の犯人が自分のクラスの友達だったとは。これをきっかけに今の自分について考え、心の中にある「その気」と戦っていきます。



書名 **遠い海からきたCOO**^{クー}

著者 景山民夫 (かげやまたみお)
出版社 角川書店

12歳の少年、洋介^{ようすけ}がパゴパゴ島で一つの生命の誕生に出会います。それは、6500万年前のプレシオザウルスの末裔^{まつえい}「COO」。その「COO」をフランスの諜報機関^{ちやうほうきかん}が捕らえようとしている。その裏には核実験の存在が……。



書名 ^{はるこま}**春駒のうた**

著者 宮川ひろ (みやかわひろ)
出版社 偕成社 郷

小児マヒで足に障害が残った圭治。自分の殻に閉じこもりがちな圭治を、雪深い村の人々が、温かく見守ります。冬の間履き続けた重い長靴を脱ぎ捨て、軽い草履^{ぞうり}で、春駒の後について歩く日が来るように。



書名 ^{こうやすいぬ}**高安犬物語**

著者 戸川幸夫 (とがわゆきお)
出版社 金の星社 他

「チンは、高安犬としての純潔を保っていた最後の犬だった、とわたしはいまもって信じている」「滅びゆく種族」への愛惜を持ちつつ、「種」を滅ぼすまいとする「わたし」と飼い主吉蔵、犬好きの木村屋さん、尾関の友情の物語です。



書名 ^{まがたま} 空色勾玉

著者 荻原規子 (おぎわらのりこ)

出版社 徳間書店 他

光と闇がせめぎあい、神々が地上を歩いていた古代日本「豊葦原」。憧れの「輝」の宮に救いを求める「闇」の氏族の巫女姫、狭也。「輝」の末子、稚羽矢との出会いから、運命の冒険が始まります。



書名 裸の王様

著者 開高 健 (かいこうたけし)

出版社 角川書店 他

太郎の家はお金持ち。でも、なぜか太郎は心を閉ざしたまま。画塾の先生「ぼく」は、彼の心を開こうと、太郎に「本当の絵」を描くことを教えます。そして太郎が描いた「裸の王様」は誰も見たことのないような王様でした。



書名 カラフル

著者 森 絵都 (もり えと)

出版社 理論社

死んだはずのぼくのたましいが、あの世での抽選に当たって天国から下界へ逆戻り。戻った先はさっき自殺したばかりの見ず知らずの少年の体。ぼくは、ぼくのはずだけど、でもぼくじゃない……？ぼくは一体誰なのか。



書名 ^{さじ} 銀の匙

著者 中 勘助 (なか かんすけ)

出版社 岩波書店 他

生まれつき体が弱く、お婆さんの愛情に包まれて育った少年。その少年の目に映った花の色、朝露の輝き、夕暮れの遊びの情景は、読む人の心の片隅にある懐かしい子どもの世界を次々と思い出させてくれます。



書名 ノーライフキング

著者 いとうせいこう

出版社 新潮社

未完成な情報網、そして「噂」。塾通いの小学生の生活に入り込んだ「コンピューター・ゲーム」や「呪い」は、様々な波紋を呼んでいます。コンピューター時代を生きる子どもたちを描いた作品です。



書名 **破戒**

著者 島崎藤村 (しまざきとうそん)
出版社 新潮社 他

信州小諸出身の小学校教員の瀬川丑松^{せがわうしまつ}。父は「決して自らの素性を自白^{うちあ}けるな」という戒めを教えた。丑松はその戒めを守り通して生きるのか。それとも……。社会の矛盾を考え現在にも通じる問題を考えさせる一冊です。



書名 **五月三十五日**

著者 エーリヒ・ケストナー
出版社 岩波書店

五月三十五日？この日なら何がおこっても不思議でないかもしれません。コンラート少年は、おじさんと一っしょにしゃべる馬に乗って南洋へ行くことになります。なまけものの国、過去の国などへの旅がはじまります。



書名 **クロードディアの秘密**

著者 E・L・カニグズバーグ
出版社 岩波書店

もうすぐ12才になるクロードディアは、弟と家出をし、メトロポリタン美術館に隠れ住みます。そこで見た天使の像に興味を引かれた二人は、とうとうその像の秘密を手に入れます。大人になりかけた少女の物語です。



書名 **プリティン物語**
(全5巻)

著者 ロイド・アリグザンダー
出版社 評論社

想像の国プリティンの物語。全5巻の1「タランと角の王」の主人公は、思いがけず、恐ろしい角の王を倒す冒険に巻き込まれます。失敗し、弱気になりながらも、本当の勇氣や知恵を身につけていく、成長の物語です。



書名 **海辺の王国**

著者 ロバート・ウェストール
出版社 徳間書店

空襲で家族を失った12歳のハリーは、イギリスの北の海辺を、犬とともに歩いていきます。親切な人、心に痛みを抱えた人などさまざまな人との出会いを通して、ハリーは心の王国を見いだしていきます。



書名 **ホビットの冒険**

著者 J・R・R・トールキン
出版社 岩波書店

ある小さな小人族の冒険物語。主人公のビルボは、臆病で、失敗ばかりしていましたが、事件によってきたえられ、勇気を持つようになります。一喜一憂しながら読むうちに、いつしかビルボを応援したくなってしまう。



書名 **モリー先生との火曜日**

著者 ミッチ・アルボム
出版社 日本放送出版協会

ミッチは恩師モリーと16年ぶりに再会。難病ALSにおかされながらも幸せそうなモリー。恩師の生涯最後の授業は、週に1回、先生の自宅で。テーマは「人生の意味」。経験をもとに語られる講義。生徒はミッチ、一人。そして、モリーとの約束の論文がこの本です。



書名 **論語**

著者 金谷 治 (かなやおさむ)
出版社 岩波書店 他

論語は、中国の古典『四書』の一つで孔子と彼を中心とする人々の言葉や行動を記録したものです。人間を愛すること「仁」など、人間として生きる上で大切にしたいことが、短い言葉でわかりやすく書かれています。



書名 **群馬の子ども文学風土記**

著者 群馬県小中学校教育研究会小学校国語部会
出版社 日本標準 **郷**

群馬には美しい自然があります。群馬に生きた私たちの祖先は、どんな思いを持っていたのでしょうか。群馬には古くからたくさんの歌や詞や民話や伝説が残されています。私たちの故郷群馬を見つめ直してみましょう。



書名 **群馬の歴史**

著者 群馬県歴史研究会
出版社 煥乎堂 **郷**

わたしたちはどれくらい自分たちの住んでいる土地の歴史のことを知っているのでしょうか。歴史を学ぶには、まず、自分の住んでいる地域をよく知ることから始まります。この本を読んで群馬のことを深く知ってください。



書名 **日本社会の誕生**

(ジュニア新書 日本の歴史・全9巻)

著者 吉村武彦 (よしむらたけひこ) 他
出版社 岩波書店

日本人はいつ頃、どこから来たのだろうか。約700年も武士の時代が続いたのはどうしてだろう。誰もが気になるようなことや人間の歴史のドラマを、原始時代から現代まで時代ごとに詳しく教えてくれる本です。全巻読むと、日本の歴史がよくわかります。



書名 **ぼくらの地図旅行**

著者 那須正幹 (なすまさもと)
出版社 福音館書店 **絵本**

知らない土地を一人で歩くことは心細いものです。ふとしたことからシンちゃんとタモちゃんは、二人で地図を片手に灯台を目指すこととなります。途中、細い道にまよいこんで不安になる二人。さあ、その結末は……。



書名 **新田義貞**
(上・下巻)

著者 新田次郎 (にしたじろう)
出版社 新潮社 他 **郷**

鎌倉時代末・南北朝時代の武将。後醍醐天皇の挙兵に応じて鎌倉をおとし、鎌倉幕府を滅ぼした。建武政権から重用されたのち、同じ源氏の足利尊氏と対立し、藤島で戦死してしまう。そんな、郷土の武将、新田義貞の生涯を描いた歴史小説です。



書名 **群馬県につたわる
こどもの遊び**

著者 群馬県小学校体育研究会
出版社 光文書院 **郷**

家の中だけで遊んでいるなんてもったいない。この本をもって友達と外に出てみよう。楽しい遊び、頭を使う遊び、私たちの群馬県で昔から行われていたいろいろな遊びがたくさん紹介されています。



書名 **遊んべえ**
赤城山麓の子どもの四季

著者 下田直好 (しもだなおよし)
出版社 煥乎堂 **郷**

摘み草 (春から夏)、水鉄砲 (夏から秋)、笛いろいろ (秋から冬)、まあり (冬から春) など。季節とともに楽しんだ、赤城山麓に伝わる300数種の遊びが、ていねいなさし絵とともに紹介されています。



書名 **群馬県を
築いた人びと**

著者 群馬県小中学校教育研究会社会科部編
出版社 旺文社

郷

私たちの郷土、群馬の発展のために、数多くの人々が一杯活動してきました。郷土の先人はどのように郷土の発展にかかわり、どう生きたのでしょうか。そして、あなたは、どのような郷土、群馬を創っていきますか。



書名 **父さんの
小さかったとき**

著者 塩野米松 (しおのよねまつ)
出版社 福音館書店

遊びというのはテレビゲームやファミコンだけではありません。君たちの父さんだって昔は遊びの天才でした。今では忘れられている昔の遊びのやり方や、遊び道具の作り方、生活の様子などが紹介されています。「母さんの小さかったとき」も読んでみましょう。



書名 **五千円札の富士山には、
なぞがいっぱい!**

著者 渡辺一夫 (わたなべかずお)
出版社 アリス館

普段使っているお札も、その中にはいろいろな工夫やなぞがいっぱい。この本は五千円札の裏に印刷されている「富士山のなぞ」にせまるために、どうやって調べていけばよいのか。その解決方法を教えてください。「調べておもしろい」シリーズの1冊です。



書名 **君の可能性**

著者 斎藤喜博 (さいとうきはく)
出版社 筑摩書房

郷

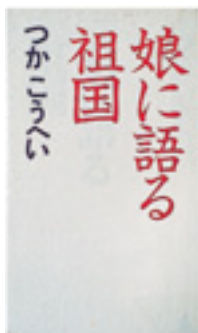
人間は誰でも未来への可能性をもっています。どうしたらその可能性を自由にひらくことができるのでしょうか。この本は、群馬県出身の著者が、あなたの良き相談相手として、たくさんの勇気や希望、励ましを与えてくれるでしょう。



書名 **自分の身は自分で守る
子どものための護身術**

著者 下山真二 (しもやましんじ)
出版社 高橋書店

もしも自分の身に危険が迫ったら。自分の身を守るための三つのこと「行かない・逃げる・声をだす」ってどんなこと? 危ない場面にあったらどうすればよいか。写真や絵をつかって身を守る方法を知ることができます。



書名 **娘に語る祖国**

著者 つかこうへい
出版社 光文社

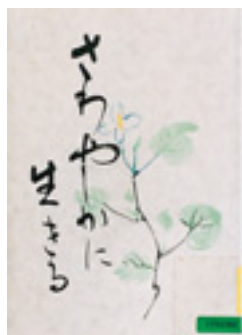
作者の「つかこうへい」というひらがなの文字にしたのはあるわけがありました。自分の祖国である韓国を離れ、あえて日本で生活しながら自分の国を見つめ直す。自分の娘に語りかけながら自分の国とは何かを考えます。



書名 **中学生の教科書**

著者 島田雅彦 (しまだまさひこ) 他
出版社 四谷ラウンド

教科書という文字を見ると嫌いやになってしまう人、これはそういう人に読んでもらいたい本です。なぜ学校で勉強しなくちゃいけないのか。学校は何のためにあるのか。そのわけがすっきりと分かります。



書名 **さわやかに生きる**

著者 酒井大岳 (さかいだいがく)
出版社 あさを社 郷

この本では、生きる喜びをつかみ、明日への希望をもつために、8枚の切符を発行しています。1枚目は、深く見ること、2枚目は願うこと、などです。生命への見方を広げ、考えを深めることができます。著者は吾妻郡の人です。



書名 **ソフィーの世界**

著者 ヨースタイン・ゴルデン
出版社 日本放送出版協会

14歳の少女ソフィーにある日、「あなたはだれ？」とだけ書かれた不思議な手紙が届きました。その日から彼女の周りで奇妙なことが次々と起こります。あなたもソフィーとともに自分を見つける旅に出てみましょう。



書名 **ぐんまの
むかしばなし**

著者 群馬の昔話刊行会
出版社 上毛新聞社 絵本

浅間山あさまに住む和尚おしょうさんが、鬼をこらしめるために知恵をはたらかせる「おにのごねんし」、だいこんとにんじんとごぼうの3人がお風呂に入る「だいこん にんじん ごぼう」など、群馬に伝わる楽しい昔話むかしが7編へんできます。



書名 **地球が動いた日**

著者 岸川悦子 (きしかわえつこ)

出版社 新日本出版

こうべ おそ じしん いっ
神戸を襲った大地震は、一
しゆん
瞬のうちに大勢の人の命を
うば
奪ってしまいました。小学6
つよし ひさい すさ
年生の剛が見た被災の凄まじ
い様子とつらい体験に苦しみ
ながらも、励まし合い、立ち
はげ
上がっていく被災者の様子が
こくめい えが
克明に描かれています。



書名 **地球のこどもたちへ**

著者 シム・シメール

出版社 小学館

絵本

「親愛なる地球のこどもたちへ これは助けを求める手紙です」と始まります。地球は広い宇宙ではちっぽけな存在であり、地球上の生き物はみな助け合って生きていかなければいけないことを、地球があなたに語りかけます。



書名 **日本の恐竜**

著者 長谷川喜和 (はせがわよしかず)

出版社 福音館書店

1978年に岩手県の茂師から日本の恐竜化石第1号が発見されました。このモシ竜の発見の後、日本各地で新しい恐竜の化石が発見されます。1981年に群馬県でもサンチュウ竜という恐竜の骨が見つかりました。



書名 **ひとしずくの水**

著者 ウォルター・ウィック

出版社 あすなる書房

わたしたちの最も身近にある水について、しずくが球になるわけ、雲や雨のしずく・雪や虹をつくるしずくなどを、ミクロの世界から見た様子や、シャボン玉がふくらむわけを美しい写真とともに教えてくれます。



書名 **地球**

著者 加古里子 (かこさとし)

出版社 福音館書店

絵本

地球の一番外側は地面です。その地面の下にはたくさんの土が詰まっています。その土の中に根を張って生きている多くの植物。また、地中には多くの動物や昆虫も生活しています。さらにその下を探てみると……。[海][宇宙][人間] も一緒に読んでみましょう。



書名 **地球環境**
たんけんたい
子ども探検隊 (全8巻)

出版社 フレーベル館

1日に出るゴミは一人あたり約1.1kgになります。次々と新しい商品が作られ、それにつれてゴミも増えてきています。山や田、湿地もゴミの捨て場にされているところが増えてきました。私たちはどうすればよいのでしょうか？



書名 **尾瀬をまもる人びと**

著者 後藤 允 (ごとうまこと)

出版社 大日本図書 **郷**

大正から昭和にかけて、自分たちの生活、開発と自然保護という様々な問題に対して、父子孫の三人が、尾瀬を守るために真剣に悩み考え生きる様子は、自然に人間がどう接するべきなのかを教えてください。



書名 **生物の消えた島**

著者 田川日出夫 (たがわひでお)

出版社 福音館書店 **絵本**

赤道の南にあるクラカタウ島で、およそ100年前に世界を驚かす史上最大の噴火が起こりました。この噴火で島中が火山灰に覆われた死の世界となってしまいました。この島が再び緑に覆われるまでの秘密があかされます。



書名 **少年動物誌**

著者 河合雅雄 (かわいまさお)

出版社 福音館書店

モルモットを3年間で70匹に増やしたり、ヒルに吸い付かれながらウナギを捕ったり、マトとミトは動物たちを相手に駆け回っています。病気になったマトは、イタチに力づけられたりもします。人間と動物との暮らしについて考えさせられる1冊です。



書名 **ロウソクの科学**

著者 ファラデー

出版社 角川書店

一本のロウソクの燃焼をもとに、空気や水、さらには水素、酸素、二酸化炭素から呼吸との類似についてまで、実験を行いながらの講演形式で語ってくれます。自然科学の勉強の入り口として、科学を身近にしてくれます。



書名 **数字の魔術**

著者 仲田紀夫 (なかたのりお) <監修>
出版社 青春出版社

電卓を用意するだけ、あるいは鉛筆と紙を用意するだけで、どこでも誰とでも簡単に楽しめます。誕生日がぴたりと当たる、電卓で好きな数字を一瞬で並べるワザ、消えた1円の行方……。数の不思議な規則性を体験できます。



書名 **センス・オブ・ワンダー**

著者 レイチェル・カーソン
出版社 新潮社

人間をこえた存在を認識し、おそれ、驚嘆する感性「センス・オブ・ワンダー」をはぐくみ、強めていくことには、意義深い何かがあります。自然が繰り返すリフレインの中に限りなくわたしたちをいやしてくれる何かがあるように……。



書名 **空想科学論争!**

著者 柳田理科雄 (やなぎだりかお)
円道祥之 (えんどうまさゆき)
出版社 扶桑社

ゴジラが走り回るとどうなるか? ショッカーの戦闘員はどれだけ強いのか? ……。TVや映画などのエンタテインメントを科学的に論証していこうとする異色の対談集。笑いながら読んでいるうちにたくさんのおもしろいことを知ることができます。



書名 **地球環境報告**

著者 石 弘之 (いしひろゆき)
出版社 岩波書店

人類の明日を脅かす砂漠化、森林の消滅、さらには酸性雨、フロンガス、食品の化学汚染……。世界各地を調査してきた著者が最新のデータを折り込み、傷ついた地球の危機的な現状を訴える迫真のルポタージュです。そのIIも読んでみましょう。



書名 **父と子のために
絵のみかた たのしみかた**

著者 大川栄二 (おおかわえいじ)
出版社 クレオ

絵本

郷

絵は描く人の心を表します。でも見る人の感じ方はいろいろでいいのです。あなたは一つの絵をじっくりとながめて何を感じますか。桐生にある大川美術館の館長さんといっしょに楽しい絵の世界への扉を開きましょう。



書名 **夢をつなぐ**

全盲の金メダリスト河合純一物語

著者 澤井希代治 (さわいきよじ)

出版社 ひくまの出版・刊

中3で視力を完全に失った純一少年が、世界を相手にたたかいました。舞台はアトランタ・パラリンピック。結果は金2、銀1、銅1。目が見えないのになぜ泳ぐことができたのでしょうか。純一少年はなぜそこまでがんばれたのでしょうか。

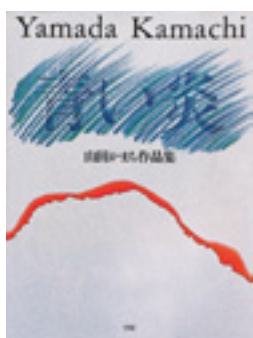


書名 **中田語録**

著者 小松成美 (こまつなるみ)

出版社 文藝春秋社

彼は日本の中田から世界のNAKATAとなりました。激しいまでに自分のサッカーを探しつづける無口な男。本物のプロの心の中をのぞいてみましょう。Jリーガーを目指す昼休みのサッカー少年におすすめの一冊です。



書名 **山田かまち作品集**

青い炎

著者 山田かまち (やまだかまち)

出版社 学習研究社

郷

ある真夏の昼下がり、高崎に住む17歳の少年がこの世を去りました。半裸でエレキギターの練習に熱中しているうちに、感電死したのです。部屋に残された多くの絵や詩、そこには若き天才の悩める心の叫びが……。



書名 **言葉の風景**

著者 荒井和生 (あらいわこう)〈文〉

野呂希一 (のろきいち)〈写真〉

出版社 青菁社

日本には美しい自然、そして四季があります。春夏秋冬、それぞれの季節の移り変わりを日本人々は楽しみ、その美しさ一つ一つに言葉を与えました。さてみなさん、「キツネノヨメイリ」とは何のことか知っていますか？写真の美しさを味わってください。



書名 **書のころ**

著者 榊莫山 (さかきばくざん)

出版社 日本放送出版協会

「うまい字って、いったいどんな字なのかな？」人の顔がそれぞれ違うように、それぞれが書く文字もみんな違います。日本の歴史に残る多くの名筆を「ばくざん先生」がやさしく解説してくれます。



書名 **マザー・グースのうた**
(全5集)

著者 谷川俊太郎 (たにかわしゅんたろう)
出版社 草思社

『ロンドン橋落ちた』♪や『ハンプティダンプティの話』など、どこかで聞いたことがあるでしょう。『マザー・グースのうた』はそんなイギリスに古くから伝わる童謡^{どうよう}のことをさします。まずはその楽しさをこの本で味わっててください。



書名 **まど・みちお少年詩集**
まめつぶうた

著者 まど・みちお
出版社 理論社

家のそばや学校帰りの道にいた小さな生き物にも、ふだん見なれたことの中にも、何か新しい発見があるってことがわかります。そして詩を読むことが楽しくなって、自分でも詩を作ってみようかなと、きつと思いますよ。



書名 **イルカの星**

著者 葉祥明 (ようしょうめい)
出版社 佼成出版社 絵本

水族館でイルカに話しかけられた少年は、海の中を泳ぐ自分を感じながらイルカのメッセージを受け取ります。自分自身とすべての生き物を愛しなさい……と。美しく画面いっぱいに広がる絵に、心もすつと溶け込みます。



書名 **旅の絵本 (全4巻)**

著者 安野光雅 (あんのみつまさ)
出版社 福音館書店 絵本

海を渡り、森を抜け、畑を通り、町に入り、人と出会う。そしてさらに旅はつづきます。この本には言葉や文字はありません。でも、忘れかけていた大切な何かを思い出させてくれる。そんな美しい世界を^{えが}描いた絵本です。



書名 **かぎりなく**
やさしい花々

著者 星野富弘 (ほしのとみひろ)
出版社 偕成社 郷

クラブ活動指導中の事故によるケガから、9年間の入院生活を経て、ふるさと東村へ帰るまでのできごとがつづられています。多くの人々に勇気と希望を与え、命の尊さを語りかける星野富弘さんの感動の記録です。



書名 **アラスカ光と風**

著者 星野道夫 (ほしのみちお)

出版社 福音館書店

大学一年の夏にふと見た地図に興味を抱いた著者は、その後あこがれのアラスカへと飛び立ちます。アラスカで出会う人、自然、文化が、美しい写真とともにテンポのよい文章で描き出され、ぐいと引き込まれていきます。



書名 **詩のころを読む**

著者 茨木のり子 (いばらぎのりこ)

出版社 岩波書店

詩にはこんな思いが込められていたのか。こんなふう読んでいけばいいんだな……。たくさんの詩を具体的に示して、その魅力を語ってくれる著者によって、詩の世界がみなさんの身近なものにかわっていきます。



書名 **君たちは
どう生きるか**

著者 吉野源三郎 (よしのげんざぶろう)

出版社 岩波書店 他

コペル君は中学二年生。本名は本田 潤一。成績優秀でバントが得意な二番バッター。おまけにいたずら大好き。こんなコペル君の頭の中に起こった奇妙な出来事が、あなたを哲学の世界へ案内します。



書名 **心の処方箋**

著者 河合隼雄 (かわいはやお)

出版社 新潮社

「多様な見方によって豊かな人生を送れる」「心の下にあるたましいから考えてみよう」等、著者は55の章段でじっくりと人としての生き方や心のもちようを語りかけます。ふと思悩む時これらの提案は大事な指針となるでしょう。



書名 **サラダ記念日**

著者 俵万智 (たわらまち)

出版社 河出書房新社

「寒いね」と話しかければ「寒いね」と答える人のいるあたたかさ……。都会での一人暮らし、恋愛、音楽、仕事など、日常生活の中で詠まれた430首あまりの短歌が、明るくかろやかに、素直な気持ちで語っています。



書名 **そして、
トンキーもしんだ**

著者 たなべまもる
出版社 国土社

絵本

戦争末期、動物園では動物たちのえさが足りなくなってきました。人気者だったゾウのトンキーの身にも暗雲が……。 「おねがい、助けて！助けてください」。力を振りしぼって芸当をするトンキーでしたが……。



書名 **さと子の日記**

著者 鈴木聡子 (すずきさとこ)
出版社 ひくまの出版

「私の病気は先天性胆道閉鎖症たんだうへい さししょうです。どこのお医者さんもむづかしい病気だと言います。」(さと子小1ノートより) これは、14歳までひたむきに生きた、虹が大好きだった少女があなたに語りかける愛のメッセージです。



書名 **レーナ・マリア物語**

著者 レーナ・マリア
出版社 金の星社

著者は、両親から障害者としてではなく、一人の娘レーナ・マリアとして育てられました。3歳から水泳を始め、パラリンピックに出場。その後音楽活動を開始して、世界各地ですばらしい歌声を披露ひろうしています。そんな彼女の人生がくふの楽譜です。



書名 **君について行こう**

著者 向井万起男 (むかいまきお)
出版社 講談社

郷

群馬県館林市出身の宇宙飛行士“向井千秋”さんを知っていますね。彼女の夫、万起男さんが千秋さんとの出会いから、宇宙に飛び立つ彼女を見送るまでの、ハラハラドキドキの体験やエピソードをつづ綴った一冊です。



書名 **トットちゃんと
トットちゃんたち**

著者 黒柳徹子 (くろやなぎてつこ)
出版社 講談社

スワヒリ語で子どものことを「トット」と言います。小さい頃「トットちゃん」と呼ばれていた著者が、ユニセフ親善大使として訪れた国々では、栄養失調や感染症、戦争に巻き込まれて死んでいく子どもが後を絶ちません。そんな子どもたちの魂へ捧げた本です。



書名 **中学生日記**

出版社 日本放送出版協会 他

テレビ放送されている「中学生日記」を読み物化した作品です。青春の荒海の中で、激しく揺れ動きながら真剣に何かを求めようとしている皆さんに送る、不滅の名作。シリーズ本です。



書名 **だから、あなたも生きぬいて**

著者 大平光代 (おおひらみつよ)
出版社 講談社

いじめが原因で、10代に道を踏み外し、自分や他の人を傷つけてしまった著者。波瀾万丈の人生を体当たりで生きぬいていく。「人生とは苦痛の連続なり」。どんなに苦しくとも、辛くとも生きぬいてこそ、報われるのです。



書名 **エイズと闘った少年の記録**

著者 ライアン・ホワイト
アン・マリー・カニングム
出版社 ポプラ社

「僕は死ぬの？」ライアン・ホワイトは、ごく普通の少年でした。13歳で「エイズ」と診断されるまでは。病気だけではなく、差別や偏見と闘った彼が、「エイズについて分かって欲しい」と祈りながら残したメッセージです。



書名 **アポロ13号 奇跡の生還**

著者 ヘンリー・クーパー Jr.
出版社 新潮社

地球から33万キロ離れた宇宙での突然のトラブル。それは死を意味するものでもある。しかし、3人の乗組員は絶望から見事に無事地球に生還する。映画にもなった奇跡の話。読んでいるうちにどんどん引き込まれます。



書名 **飛鳥へ、そしてまた見ぬ子へ**

著者 井村和清 (いむらかずきよ)
出版社 祥伝社

医師として、誰よりも早く、自らの死を予知しながら、ひたむきに生きた著者の「生の記録」です。死の直前まで、妻に、子どもに、そして周囲の人々に「ありがとう、みなさん」と繰り返す医師の愛の手記です。



書名 十七歳

著者 井上路望 (いのうえろみ)

出版社 ポプラ社

「本でも書いてみたら」そんな、母親の一言から始まりました。大好きだったバスケットをやめ、何もする気になれない著者が、大人と子どもの真ん中で、揺れ動きながら、一步一步大人に近づいていく様子。ありのままの十七歳がここにあります。

